

١٤٩

١١

King Saud

University



١٩٥٧

جامعة الملك سعود

Copyright © King Saud University

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
 اسم الكتاب: الدرر المحسان على فتح الرحمن الرقم: ١٣٢٩
 اسم المؤلف: ~~أبو~~ إبراهيم الباهجري
 تاريخ النسخ: ١٣٨٥
 عدد الأوراق: ٤١
 ملاحظات: (رجوع)
 القياس: ٢٨ × ١٧
 رقم: ٢١٧٠٤

فصل في
 ١٢٩١/١٢٩١
 ١٢٩١/١٢٩١
 ١٢٩١/١٢٩١

الدرر المحسان
 على
 فتح الرحمن

نجا يحصل به الاستقام والادب

تأليف

على بن محمد بن محمد

السبيعي

تأليف عبد الله بن إبراهيم الباهجري

مسئلة امرأة تذرست بنصيبها من مخلف أبيها بعد ان قبضته
على اولادها تذرست الوجه الله تعالى عند قاض معتبر فكل هذا التذر
صحيح امرأه اجا يسيرة تاويشني مشايخنا العلامة محمد بن زياد
الوقضا حي بقولهم التذر المذكور صحيح كما اقرني به العلامة
ابراهيم با غريب المكي لانه تذر على معنى قال والفريق يشبه
الزوجة ويمتنع انما هو التذر المطلق وما الى هذا في التفصيل
جماعة من المنتقذين والمعاصرين والله سبحانه اعلم انتهى جوابي

الشيخ العلامة
محمد بن زياد
في شهر ربيع
الاول سنة
١٢٢٠ هـ



كتاب الصلاة



بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة بدأ وختمنا
الحمد لله الذي اظهر دينه القويم وهدى من وفقه الى الصراط
المستقيم واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له البر الرحيم
واسشهد ان سيدنا محمد عبده السيد العظيم صلى الله عليه وعلى اله
واصحابه وتابعيه باحسان الى يوم الفوز بجنت النعيم **اما بعد**
فيقول الفقير الى مولاه الكريم عبده الباجوري ابراهيم كان الله
في عونك واعاد عليه من عوايه فضله طلب مني بعض الاخوان
اصح الله لي ولم الحال والشان ان اشرح الكتاب المسمى **فتح**
الرحمن فيما يحصل به الاسلام والايمان تاليف الامام الهمام خاتمة
الائمة الاعلام محمد بن زياد الوضاحي الزبيدي الشافعي رحمه الله
ونفعنا به فاجبت له ذلك وان لم اكن اهلا لما هناك وارجو ان
الله ان يجني ثراها نافع وان يكون بالقبول ساطعا **وقد سميت**
الدرر الحسان على فتح الرحمن فيما يحصل به الاسلام والايمان
والله اسأل ونبيي اتوسل ان يجعله خالصا لوجهه الكريم
وسببا للفوز بجنت النعيم قال المؤلف رحمه الله تعالى
بسم الله الرحمن الرحيم اي اولف متبركا او مستعينا
باسم الله قال بالتبرك او للاستعانة والاولى لان الاستعانة
توهم جعل اسم الله فان باء الاستعانة تدخل على الاله وانما قدرا
المتعلق فعلا خاصا موحرا لان الاولى ان يكون كذلك اما كونه
فعلا فلان الاصل في العمل للافعال واما كونه خاصا فلان كل
شارع في شيء يضم في نفسه لفظا ما جعل التسمية به الله فاذا
قال المسافر **بسم الله الرحمن الرحيم** كان المعنى **بسم الله**
الرحمن الرحيم ساfera واذا قال المؤلف **بسم الله الرحمن**
الرحيم كان المعنى **بسم الله الرحمن الرحيم** اولف
وهكذا واما كونه موحرا فلاجل الاهتمام باسمه تعالى ولا كفاة

فان اجمع العبارات في معنى
الحمد لله الذي اظهر دينه القويم
واذا بعد وفي واذا اعظم
راد على معنى الرحيم ولم ياتي
كم اعظم واذا رقت الى فتح
حاجة لا يرضى ولا يرضى
لاذنه والتمجيد لا تقسمه الو
والشفعاء انتهى معنى

Copyright © King Saud University

المتعلقات التي هي الواجبات والجايزات والمستحبات والافعال
 تعالى صفة واحدة على الصحيح كما هو معروف في علم الكلام ولما
 كان للنبي صلى الله عليه وسلم علينا من لا تحصى كما ان له تعالى
 علينا نعم لا تستقصى قرن الصلوة والسلام عليه بالحمد فقال
والصلوة قد اشتهر انهما من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار
 ومن غيرهم التضرع والدعاء وهو ما عليه الجمهور واختار ابن هشام
 تفسيرها بالعطف بفتح العين وهو مختلف باعتبار العاطف فهي على
 الاول من قبيل المشترك اشتراكا لفظيا وعلى الثاني من قبيل المشترك
 اشتراكا معنويا وقوله **والسلام** معطوف على الصلوة وجمع
 بينهما خروجا من كراهة افراد احدهما عن الاخر عند المتأخرين
 ومعناه لغة التحية وشرعا السلامة من الافات المنافية لغاية الاال
 والخبر عن الصلوة والسلام معا كائنا **علي سيدنا** اي اشرافنا
 معاشر الخلق وبطلت السيد على معان منها الحليم الذي لا يستغفر
 الغضب ومنها المالك ومنها من كثر سواده ولا شك في اجتماع هذه
 الاوصاف فيه صلى الله عليه وسلم وقوله **محمد** يدل من سيدنا
 وهو علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف اي المكرر العين
 سماء جده بذلك بالهام من الله تعالى رجاء ان يحمي في السماء والارض
 وقد حقق الله هذا الرجا كما سبق في علمه **افضل** اي اشراف **الانام**
 اي الخلق كله حتى من جبريل والاعبر بمنارعة الزمخشري في ذلك كما
 قال صاحب الجوهرة
 و افضل الخلق على الاطلاق نبينا قبل عن الشقاق
 وقد صلى وسلم على كل من الال واصحاب تبعاً للصلوة والسلام
 عليه صلى الله عليه وسلم فقال **والصلوة والسلام على الله** وهو عندنا
 معاشر الشافعية **يومئذ** بني هاشم وبني المطلب وهذا في مقام
 المحاماة الزكوة واما في مقام المدح فهم الانبياء وفي مقام الدعاء كما

هنا

هذا كل موطن ولو عاصيا لانه اخرج الى الدعاء من غيره **الكلام** جمع
 كريم وهو الذي يعطى ما ينبغي لمن ينبغي على وجه ينبغي لا الغرض
 ولا العلة **واصحاب** جمع صاحب للنبي وفاعل وان كان لا يطرأ
 جمعه على افعال الا انه سمع في الفاظ كجاهل واجمال والصاحب
 لغة من طالت عشرتك به واصطلاحا من اجتمع بالنبي صلى الله
 عليه وسلم يومئذ بعد البعث اجتماعا متعارفا ولو لم يخطه وان لم
 يرو عنه شيئا ولو لم يميز ولو اعمى وقوله **الاعلام** جمع علم
 وهو بفتحين الجبل او الراية وبطلت ايضا على علم الثوب وعلى
 العلامة وفي الكلام تشبيه بليغ اي الذين هم كالاعلام في
 الثبات والظهور والاهتدى بهم وفيه اشارة الى الحديث الذي
 اخرج السجستاني اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم وان
 ضعفه بعضهم **وبعد** قيل الواو عاطفة عطف قصة على قصة وان
 واما محذوفه لدلالة الفاعل عليها وكان السكاكي جري على هدي
 في المقام حيث قال واما بعد فجمع بين الواو واما لكونها ليست
 نائبة عنها والمشهور انها نائبة عنها والاصل اما بعد وهو السنة وبني ذلك الكتاب
 لانه صلى الله عليه وسلم اتى بها في خطبة ومراسلته حتى رواه السابق وقد قالوا
 بعض الحفاظ عن اربعين صحابيا والاصل الاصيل مما يكن من
 شيء **فاقول** بعد السملة والحمد لله والصلوة والسلام على من ذكر
هذه المؤلف الحاضر هنا فاسم الاشارة عائد لما في ذهن
 وان تأخرت الخطبة عن التأليف خلافا لمن قال اذا تأخرت
 الخطبة عن التأليف فاصح الاشارة لما في المتن الخارج لان
 الالفاظ اعراض سياله تنقضي بمجرد النطق بها **كتاب** اي
 جامع لانواع من العلم او مجموع فيه تلك الانواع من الكتب وهو
 الجمع يقال تكتب بنوا فلان اذا اجتمعوا كما ين **في بيان الاسلام**
 هو لغة مطلق الانقياد واصطلاحا الانقياد والاستسلام
والله اعلم

الدعاء بالصلوة
 انما هو من الدعاء
 انما هو من الدعاء
 انما هو من الدعاء

لما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم **وبيان الإيمان** هو لغة مطلق
التصديق واصطلاحاً التصديق بما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم مما علم من الدين بالضرورة فالإسلام والإيمان متغايران
مفهومهما وإن تلازما وجوداً ولفظاً وجد الإسلام وجد الإيمان
وبالعكس هذا إن اعتبر الإسلام والإيمان الكاملان والآخر
فلا تلازم فقد يوجد الإسلام فقط كما إذا انقاد الشخص بظاهرهم
ولم يصدق بقلبه وقد يوجد الإيمان فقط كما إذا صدق الشخص
بقلبه ولم ينفذ بظاهرهم وقد يوجدان معاً فينبغي التفريق والتخصيص
الوجهي **الدين بالتشبيه رتب الله تعالى** بفضله وكرمه **على**
وجودها في الشخص الذي وقع الله تعالى **الخلود** أي البقاء
والدوام **في دار السلام** أي الجنة سميت بذلك لسلامة أهلها
من كل مكروه لا يمسهم فيها نصب ولا يمسهم فيها لغوب **ورتب**
الله تعالى على فقد أي من الشخص الذي خلدوا الله بعد له ونعمته
الخلود أي الاستمرار المؤبد **في دار الانتقام** أي جهنم سميت
بذلك لأن الله ينتقم فيها من الكفار وكذا من العصاة إن لم يعف
عنهم ولما كان المقصود من هذا المختصر بيان الإسلام والإيمان
أتى المصنف بحديث جبريل مقتصر على بعضه المتعلق بشرح ماهيتهما
وصدر الحديث كما في الأربعين النووية عن عمر بن الخطاب رضي
الله عنه قال بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذات يوم **أخاطب علينا شخص** رجل أي ملك في صورة رجل
ولذلك قال المصنف **جاء جبريل** عليه السلام وهو اسم مرآني
معناه عبد الله وهو ملك جليل من أشرف الملائكة وفي رواية
البخاري إذا أتاه رجل عشي وسبب مجيئه كما رواه بخاري بن
القعقاع أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سلوني فيما جئوا
أن يسألوه فجاء رجل بشديد بياض الثياب شديد سواد الشعر

لا يرى

لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منا أحد حتى جلس **الرسول**
الله صلى الله عليه وسلم فاستند ركبته إلى ركبتيه ووضع
كفيه على فخذيه لأن الجلوس كذلك أقرب إلى التواضع والالتفات
وحضور القلب وهو صريح في أنه جلس بين يديه صلى الله عليه وسلم
وسلم فغيبه إشارة إلى أنه ينبغي للمتعلم الجلوس بين يدي شيخه
لا عن يمينه ولا عن شماله ولا خلفه حيث كان الموضع واسعاً
لكن لا يبالغ في القرب منه بحيث يستند ركبته إلى ركبته وإنما
فعل ذلك هنا جرياً على ما بينهما قيل من مزيد الود والانس حيث
يلقى عليه الوجه وكان يأتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورة دحية
الكلبي وهو رجل من الصحابة كان حسن الصورة ولم يكن في هذه
المرة في صورة دحية وإن وقع في بعض الروايات لأن دحية
كان معروفاً عندهم فينبغي قوله ولا يعرفه أحد منا وفي الحديث
تصريح بأنهم رأوه وما وقع في رواية أحمد من أنهم سمعوا كلامه
ولم يروه **لا يأتني** ذلك لأن بعض القوم كان جالساً عند النبي
صلى الله عليه وسلم وبعضهم كان خارجاً عن المكان الذي هم فيه فسمعه
من وراء جدار فجاء بين الحديثين أو أن بعض أهل المجلس راهون
بعض بحسب اختلافهم في الصفا والاستعداد وغير ذلك وفي الحديث
دليل على استحباب البياض من الثياب عند لقاء الرؤسا والجلوس
في المحافل لكن في غير العيد وأما فيه فالجديد أفضل من غيره للقاء
عليه اظهار المنفعة لأنه يوم زينة وقد قال ابن عبد السلام لا بأس
بلباس شاعر العلماء ليعرفوا بذلك فيسألوا فاني كنت محرمًا فانكرت
على جماعة محرمين فيما اخلوا به من آداب الطوائف فلم يقبلوا فظنوا
لبست ثياب الفقهاء وانكرت عليهم ذلك سمعوا واطاعوا وفيه
رداً لثروتاته الهيئته والملبس **فقال** أي جبريل **يا محمد** ناداه
باسمه كاجلاني البوادعي مع أنه يحرم نداءه باسمه لقوله تعالى

لا تجعلوا دعا الرسول كدعا بعضكم بعضا ^{عسى} ان الله ^{قد} كان قبل التوراة
 واما لان الحرمة ^{بالحسين} دون الملائكة واما ما يقع في
 التعمية عليهم وفهم منه جواز نداء العالم والرئيس باسمه ولو
 من المتعلم ان لم يكن على سبيل الوضع من قدر ولم يعلم كراهية ذلك
 لانه اقرب الى التواضع واول بالصدق والافلقية او كنيته توفيرا
 له وتعظيما ولما كان هذا الاسم له شرف من بين اسمائه صلى الله
 عليه وسلم خاطبه به فقال يا محمد **اخبرني عن الاسلام** اي عن
 حقيقته وما هيته ولذا وقع في رواية اي هدية ما الاسلام
 وهي تدل على انه انما سأل عن حقيقته وما هيته لان ما انما يسأل
 بها عن الحقايق والماهيات ولما قام موسى على باب فرعون سنة
 ولم ياذن له في الدخول ثم دخل عليه البواب فقال له ها هنا رجل
 يزعم انه رسول رب العالمين فقال فرعون ايدن له لعلنا نضجك
 عليه فدخل عليه وادى الرسالة قال فرعون وما رب العالمين يسأل
 بذلك عن حقيقته وما هيته فاجاب موسى بالصفات تجهلا لفرعون
 حيث قال رب السموات والارض وما بينهما ان كنتم موقنين قال
 فرعون لمن حوله الا تسمعون اسأله عن الحقيقة والمأهيم يجيبني
 بالصحة فتراد موسى في البيان بقوله ربكم ورب ابايكم الاولين قال
 فرعون ان رسولكم الذي ارسل اليكم ليجنون قال موسى رب المشرق
 والمغرب وما بينهما ان كنتم تعقلون **فقال** رسول الله صلى الله
 عليه وسلم مجيبا له **الاسلام** الذي هو شرعا الانقياد للظاهر المدلول
 عليه بالأفعال الواجبة الظاهر كما بين ذلك صلى الله عليه وسلم بقوله
ان تشهد اي تقر وتدين **ان** بفتح الهمزة مخففة عن الثقيلة
 واسمها ضمير الشأن اي انه **لا اله** اي لا معبود بحق ممكن او موجود
الا الله بالرفع على انه بدل من الضمير المستتر في الخبر المقدر على
 الاصح من اقوال او بالنصب على الاستغناء والاول ارجح ولا يخفى

بالادوية

ان لا نافية

ان لا نافية للجنس والله اسمها مبني على الفتح والخبر محذوف كما
 قررناه **وتشهد ان محمد رسول الله** اي مرسل ومبعوث برأيه
 تعالى الى كافة الناس من الانس والجن اجماعا وكذا الملائكة لكن
 ارسلنا تشريفا لا رسالا تكليف على المعتمد لان الايمان وسائر
 الطاعات جبلة وطبيعة لهم وما كان كذلك لا يكلف والرسول
 لقمة المبعوث من مكان الى اخر واصطلاحا انسان او حي اليه شرع
 يعمل به وامر بتبليغه واما النبي فهو لقمة المبني بمعنى المجنب واصطلاحا
 انسان او حي اليه بشرع يعمل به سواء امر بتبليغه او لم يامر وانما بدء
 في تعريف الاسلام بالشهادتين لان المداير في الاسلام عليها حتى
 ان الشارع يكلف في مجرّد النطق بهما وان كان الصيغ ان النطق
 بهما شرط لاجرا الاحكام الدينيوية وليس شرط او لا شرط الصحة
 الايمان وان ذكر بعض من شروط الاسلام بقوله **هـ**
هـ شروط الاسلام بلا اشتباه **هـ** عقل بلوغ عدم الاكراه **هـ**
هـ والنطق بالشهادتين والولاء **هـ** والسادس التزيت فاعلم **هـ**
وان تقيم الصلوة المعهودة شرعا الصادقة بالصلوات الخمس
 ومنها الجمعة واقامة الصلوة تعدل اركانها من اقام العود اذا
 قومه وعنده او ايد امتها من قامت السوق اذا دامت او التمسير
 لادايها من قام في الامر اذا شمر له واصلى الصلوة في اللغة الدعاء
 مطلقا وقيل بخير قال تعالى وصل عليهم اي ادع لهم وشرعا اقوال
 وافعال مفتحة بالتكبير محتمة بالتسليم بشرائط مخصوصة وهي مستقاة
 من الصلوة بين بفتح الصاد واللام وهما عرقان ينحنيان من المصلي عند
 الركوع والسجود او من قولهم صليت العود بالنار اذا تومت بها
 لان الصلوة تقوم الانسان اي تحمله على الاستقامة وتنميه عن
 المعصية قال تعالى ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر وروى
 انه كان فتي يصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم وكان لا يدع شيئا من

الفراخشي الارثوذكسي فوصف الرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
ان صلاته تنهاه يوما فلم يلبث ان تاب وحسنت توبته او من
الصالحين لانها صلته بين العبد وربه وحكمة مشروعيها التلا
والخضوع بين يدي الله تعالى ومناجاة بالقرآن والدعاء واستعمال
الجوارح في خدمته ولا يخفى انها فرضت في العميلة المعراج
بخلاف غيرها من الشرائع والاصح انه لم يفرض عليه قبلها صلاة
واختلف في كيفية فرضها فقليل فرضت ركعتين ثم اكلت
صلاة الحضرة اربعاً بالمدينة وقيل فرضت اربعاً الا المغرب ثلاثاً
والا الصبح ركعتين واول صلوة صلاها جبريل بالنبي صلى الله
عليه وسلم صلوة الظهر فهي اول صلوة ظهرت في الاسلام
فلذلك سميت ظهراً ومعلوم انها تجب على كل مسلم بالغ عاقل طاهر
وهي معلومة من الدين بالضرورة فيكفر جاحداً ويومر الصبي
بها المبيع مع التمديد ويضرب عليها العشرة الصوم ان اطاعه
ويجب على الولي مع ذلك تعليم الصبي ما مورثه الشرع ومنهاته
الظاهرة **وان تولى اي تودى الزكوة** اي لمستحقها او للامام
ليدفعها لهم من الانواع الاتي بيانها ان شاء الله تعالى وعن البدن
في زكوة الفطر وهي لغة الفم والزيادة لان المال ينفو وينز
سببها والتطهير لانها تطهر المال والمال لان المزي يمدح بها
وشرعاً اخراج مال مخصوص الى مستحق مخصوص على وجه مخصوص
ويطلق ايضا على نفس المال المخرج عن يد اوهال على وجه
مخصوص وحكمة مشروعيها مواساة الفقراء وجوبها معلوم
من الدين بالضرورة في الجملة **وان تصوم رمضان** اي الشهر
المعروف وهو ما خرد من الرضا لانه يرمض الذنوب اي يحرها
والصوم لغة الامساك قال تعالى اني نذرت للرحمن صوما اي
امساكاً عن الكلام وشرعاً امساكاً عن مفطر جميع النهار بنية

مخصوص

مخصوص وكان فرضه في السنة الثانية من الهجرة والحكمة في مشروعيته
من لغة النفس ونصفيه مראה القلب والتبنيه على مواساة الجايح
وقال بعضهم لما تاب الله على ادم من الاكل من الشجرة تاخر قبول
توبته لما في جسده من تلك الاكله ثلاثين يوماً فلما صفا جسده منها
قبلت توبته ففرض على ذريته صيام ثلاثين يوماً وهو معلوم
من الدين بالضرورة **وان حج البيت** اي تقصد الكعبة المشرفة الحرام
من الحج والعمرة فان كلا منهما واجب بالاجماع في الحج وعلى الاظهر
في العمرة والحج لغة القصد وشرعاً قصد الكعبة بنسك المشتمل على
الوقوف بعرفة وهو واجب على التراخي وذهب بعض البعديين
الى انه على الفور فلا يجوز تاخير مع القدرة عليه وعلى الاول
فلا يجزئ به بل وقته العزم عند كل من قال بالتراخي الا ما نقل عن
سحنون من تجديده الى الستين فان زاد على الستين فسق وردت
شهادته وضعفه ظاهر وجوبه مشروها بالاستطاعة كما قال
في الحديث **ان استطعت اليه** اي الحج او البيت **سبيلاً** اي
طريقاً على الوجه الاتي والاستطاعة القدرة بان يمكن الوصول
من غير مشقة عظيمة وفسرها الشافعي بالزاد والراحلة وانما
قيده في الحج بالاستطاعة دون ما هو لبيان المشقة فيه ليست كغيره
اولاً لان عدمها يسقط وجوب الحج رأساً بخلاف فرض الصلاة والصوم
فانه لا يسقط بها بالظلم **قال** اي جبريل **صدقت** فيما اجبت
به وفي الحديث **قال** عمر فبعنا له يسأله ويصدقني لان السؤال
قرينه على عدم العلم والتصدق قرينه على العلم وهذا قبل علمهم
بان جبريل ثم زال تعجبهم باعلامهم انه جبريل لانه ظهر انه عالم
في صورة متعلم **قال** اي جبريل **فاخبرني عن الايمان** اي عن
حقيقته وما هيته لما تقدم في نظيره وقد تقدم تعريف لغة وشرعاً
قال اي النبي صلى الله عليه وسلم **الايمان الشرعي ان تؤمن** اي

ان شاع

تصدق بقلبك فان قيل هذى تعريف للشئ بنفسه لان ان
والفعل في تاويل مصدر وهو الايمان اجيب بان المعروف الايمان
الشرعي والتعريف الايمان اللغوي لكن مع زيادة شئ اخر **بالله**
اي بوجوده وجميع ما يجب له وما يستحيل وما يجوز وان تؤمن
بملائكته وهم اجسام نورانية مبرأة من الكدورات الجسمانية
قادرة على التشكل بالاشكال المختلفة وسياتي تعريف الايمان
بهم والملائكة جمع ملك على غير قياس وقيل جمع مثلث من الالوكة
وهي الرسالة ثم اخبرت المزمع عن اللام ونقلته حركتها الى
اللام ثم حذفته تخفيفا لكثرة الاستعمال والثاني للجمع وقيل
للمبالغة والافلا يتصفون بذكورهم ولا أنوثته وان تؤمن **بكتبه**
كلها والكتب جمع كتاب والمراد به ما يشمل الصحف وان تؤمن
برسله كلهم والرسول جمع رسول وتقدم معناه وتقدم الملائكة
على الكتب والرسول نظر الترتيب لان الله تعالى يرسل الملك
بالكتب الى الرسول لالا يتم الفضل فان الطريقه الراجحه ان
خواص البشر وهم الانبياء افضل من خواص الملائكة وهم رسلهم
كجبريل وميكائيل وخواص الملائكة افضل من عوام البشر والمراد
بهم الصالحا كابي بكر وعمر وعوام البشر افضل من عوام الملائكة وهم
غير الروسا منهم كحمة العرش والكروبيين ولم يذكر الايمان
بالانبياء للزومه للايمان بالرسول فان تصديقهم في جميع ما اخبروا
به يستلزم تصديقهم في ان الله انبياء وان تؤمن **باليوم الآخر**
اي يوم القيمة يسمى بذلك لانه اخر الايام وقيل لانه لايل بعده
وسياتي كيفية الايمان به وان تؤمن **بالقدر** يقع الدال وهو
تقدير الله سبحانه وتعالى الامور بالقدر التي هي عليه ثم ابدل
منه قوله **خير** وهو الطاعة **وشعر** وهو المعصية وكل يتقدير
الله تعالى لكن الادب ان لا ينسب الشر الىه تعالى كما في الحديث

والشر

والشر ليس اليك وفي رواية زياده وحلوه ومنه والحلوماستطيعهم
النفوس كالغيث والخصب والسعة والعافية والسلامة من الافات
والمر ما تكرر هذه النفوس كالحجب والمرض والبلاء ولما كان الايمان بالقدر
يستلزم الايمان بالقضاء لم يتعرض له والقضاء ارادة الله الازلية
المتعلقة بالاشياء على ما هي عليه والقدر ايجاد الاشياء على الوجه المعين
الذي ارادة وقال بعضهم القضاء علمه تعالى الازلي المتعلق بالاشياء
على ما هي عليه والقدر ايجاد الاشياء على وقت العلم وقد نظم سيدي
علي الاجموري بقوله

- ارادة الله مع التعلق • في ازل قضاءه فحقق •
- والقدر ايجاد الاشياء على • وجه معين ارادة على •
- وبعضهم قد قال معنى الاول • العلم مع تعلق في الازل •
- والقدر ايجاد الامور • على وفاق علمه المذكور •

وعن ابي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول قال الله تعالى من لم يرض بقضائي وقدري فليطلب رباً سواي
وعن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه في تفسير قوله تعالى وكان ختم
كنزها قال كان لوجه من ذهب فيه لا اله الا الله عجبا لمن ايقن بالموت
كيف يفزع وعجبا لمن ايقن بالنار كيف يضجك وعجبا لمن ايقن بالقدر
كيف يحزن وعجبا لمن يرى قلب الدنيا باهلها حالاً بعد حال كيف
يطمين اليها وعن عثمان رضي الله عنه ان فيه عجبت لمن عرف الدنيا
وهو يرغب فيها عجبت لمن عرف القدر كيف يفتم بالفواتية عجبت
لمن عرف الحساب وهو يجمع المال عجبت لمن عرف النار وهو يذنب
عجبت لمن عرف الجنة وهو يستريح عجبت لمن عرف الله وهو يذكر
غيره **قال** اي جبريل **صدقت** فيما اجبت به وقد حذف المصنف
باقي حديث جبريل لانه كالتميم لما آتي به وتمتة فاخبرني
عن الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك

في رسول الله

قال فاجبرني عن الساعه قال ما المسئول عنها با علم من السائل قال
اخبرني عن اماراتها قال ان تلد الامه ربها وان ترضى الحفاة العرة
العالة رعا الشاة ييطا ولون في البنيان فانطلقت فلبث مليا ثم قال
يا عمر أتدري من السائل قلت الله ورسوله أعلم قال هذا جبريل
اتاكم يعلمكم دينكم رواه مسلم في كتابه الايمان ثم اشار المصنف
الى التقاوت بين من اتى بالايمان والاسلام ومن تركها ومن اتى
باحدها وترك الآخر فقال **قال العلماء** اي ارباب العلوم الشرعية
وهي التفسير والحديث والفقه لانهم المنصرف اليهم اللفظ عند الاطلاق
الدينهم ورثة الانبياء كما في الحديث الصحيح في البخاري العلماء
ورثة الانبياء لم يخلفوا درهما ولا دينارا انما خلفوا العلم من اخذ اخذ
بحظه واخر واما علماء امتي كابني بني اسرائيل فتكلم فيه بالوضع
ومقول القول **من اتى بالايمان** فصدق بقلبه بجميع ما جاء به
النبي صلى الله عليه وسلم ما علم من الدين بالضرورة **وبالاسلام**
فانقاد بظاهره لجميع الاعمال الظاهرة فيكون قد جمع بين التصديق
بالجنان والنطق باللسان والعمل بالاركان **فهو مؤمن كامل**
بالنسبة لمن ترك الاسلام وحده فلا يبردان الايمان الكامل لا يكاد
يتصف به الا الانبياء فاندفع توقف بعضهم هنا **ومن تركها جميعا**
فلم يصدق بقلبه ولم ينفذ بظاهره **فهو كافر كامل** في احكام الدنيا
والآخر **ومن ترك الاسلام وحده** فلم ينفذ ظاهرا مع كونه مصدقا
بقلبه **فهو مؤمن ناقص** واما ما ورد من نحو ولا يزن الزاني حين
يزني وهو مؤمن فهو مؤول بان المعنى وهو مؤمن ايمانا كاملا
فلا ينافي انه مؤمن ايمانا ناقصا **ومن ترك الايمان** فانقاد بظاهره
ولم يصدق بقلبه **فهو منافق** اي مسلم في الدنيا فيعصم دمه وماله
لحرمة الاسلام في الآخر وهذا محتمل قوله تعالى قالت الاعراب
أما قل لم تأمنوا وكفى قولا اوليا سلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم

ثم شرع في توضيح ما يجب الايمان به مما سبق في الحديث فقال
ومعنى الايمان بالله الذي رتب على وجوده سعادة الابد وعلى
عدمه شقاء الابد **ان تؤمن** اي تصدق **بقبيك** توضيح لان الايمان
لا يكون الا بالقلب فهو تأكيد على حد قولهم سمعت باذني وابصرت بعيني
بأنه تعالى واحد اي متوحد منفرد **انا** اي في ذاته او من جهة الذات
فلا تعدد فيها لا اتصالا ولا انفصالا فليست مركبة من اجزاء وهي نفى
للكم المتصل في الذات وليس هناك ذات تشبه ذات مولانا في
الاولوهية وهذا انفي لكم المنفصل فيها **وصفاته** اي وفي صفاته
او من جهة صفاته فلا تعدد صفاته تعالى من نوع واحد فليس له تعالى
قدرتان فاكثروا لا ارادتان فاكثروا وهكذا وهذا انفي لكم المنفصل في
الصفات على نزاع فيه وليس لاحد صفة تشبه صفة مولانا كقدر
توجد الاشياء وارادة مخصصة لها وهكذا وهذا انفي لكم المتصل في
الصفات **وافعالا** اي وفي افعاله او من جهة افعاله فلا فعل لغيره
اصلا وهذا انفي لكم المنفصل في الافعال قال الكموم خمسة وكلها منفية
بالوحدانية ثم فرغ على ذلك قوله **فلا شريك له تعالى في الوهية**
اذ لو كان له شريك فيها لا يمكن ان يختلفا فيقول احدهما انا اوجد السموات
والارض مثلا ويقول الآخر انا اعيدهما فلا يصح ان ينفذ
مرادها لانه يلزم عليه اجتماع النقيضين ولا يصح ان ينفذ مراد احدها
دون الآخر لانه اذا لم ينفذ مراد الآخر كان عاجزا والغرض ان الاول
مثله فيكون عاجزا اي وان لم ينفذ مراد واحد منهما فهذا اظهر في
الحجج وحججه يلزم عدم وجود السموات والارض وهو المشار اليه
بقوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وان تؤمن بالله تعالى
متصف بكل كمال اذ كل كمال واجب له فهو متصف به وبأنه تعالى
منزه عن كل نقص اذ كل نقص مستحيل في حقه فلا يلحقه نقص اصلا
كالهجرة والفقر وغير ذلك فهو مخالف للمواد كما قال **ليس كمثل شيء**

لا في الذات ولا في الصفات ولا في الافعال فان قيل ما الحاجة الى
 هذه الكاف مع ان مثل يعنى عنها اجيب بان الكاف صلة اي زائدة
 وبان مثل بمعنى الصفة وبان الاية من باب التنايوس لفظ اطلق
 واريد لازم معناه كزيد كثير الرماد فانه يلزم من مثل في المثال اذ لو كان
 الله مثل لكان الله مثلاً لانه كالمثل فيلزم نفيه تعالى مع ان الادلة التي
 على وجوب وجوده نجاسة يلزم من المثل لما ذكر وتؤمن بان **غنى عن**
كل ما سواه فلا يحتاج الى محدث يوجده ولا الى محل يقوم به ولا الى
 معين ولا الى وزير فهو الغنى المطلق **مفتقر اليه كل ما عداه** من سائر
 المخلوقات لا افتقارهم اليه في ايجادهم وفي الانعام عليهم قال تعالى
 يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد **ومعنى الايمان**
بالملائكة الواجب فيما سبق **الايمان** اي التصديق بانهم عباد الله
 اي متصفون بالعبودية التي هي الخضوع والتذلل لله تعالى لا كما
 زعم المشركون انهم الهة **مكرمون** اي مشرفون بتشريف الله لهم
 بطاعته **لا يقصون الله ما امرهم** به اي لا يخالفونه تعالى فيما امرهم
 به **ويفعلون ما يؤمرون** به فهم لمقصون عن المخالفة والعصيان
 وما نقل عن هاروت وماروت في كذب المؤرخين لانهم ينقولونه
 عن اليهود وعلى فرض صحة ذلك فيجاب بانهم سلبوا العصمة والله
 يفعل في ملكه ما يشاء **وبانهم** واسطة بين الله تعالى وبين خلقه
 بالوحي وغيره **متصرفون فيهم** فيعصمهم بالتصوير في الرحم وبعضهم
 بالحفظ وبعضهم بالرزق وبعضهم بالبرك وغير ذلك وهذا احد
 القسمين فانهم قسمان قسم شانهم الاستغراق في معرفة الحق والتمسك
 عن الشغل بغيره وقسم يدبر الامر من السماء الى الارض على ما سبق
 به القضا وجري به القلم **كما اذن الله لهم صاوتون فيما اخبروا**
به عنه لمصمتهم عن الكذب ولا ما نتمم فيما امروا بتبليغه للرسل
لا يعلم عندكم الا الله قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو وقال

من نحو مثل المثال في المثال

عليه

عليه الصلاة والسلام اطلت السما وحق لها ان تيطا من موضع
 قدم الارض ملك ساجد أو راكم والاطيط التصويت والمقصود
 اقادة كثرة الملائكة وان لم يكن هناك اطييط وقد ورد انه يدخل
 البيت المعبود كل يوم سبعون الفا لا يعودون اليه الى يوم القيمة
 وقد ورد في عظيم الملائكة ما هو فوق ذلك **ومعنى الايمان بكاتب**
الله الواجب فيما سبق **الايمان** اي التصديق بانهم كلام الله
 اي دال كلام الله الهيص وصفه بالصفات المذكورة بعد وان كانت
 تسمى كلام الله ايضا لكن لا توصف بتلك الصفات والخاصة
 ان كلام الله يطلق على كل من الصفة القديمة وكتب الله تعالى لكثير
 بالمعنى الاول ازل في قديم قديم قائم بذاته تعالى منزله عن الحروف والاصوات
 وبالمعنى الثاني الفاظ حادثة مخلوقة في اللوح المحفوظ فتبين ان
 يكون الاول هو المراد لانه هو **الارزلي** المنسوب للازل بمعنى عدم
 الاولية **القديم** الموجود الذي لا اول له وعلم من هذا الفرق
 بين الارزلي والقديم فان الاول هو ما لا اول له وجوديا كان او
 عدما والثاني موجود لا اول له فالارزلي اقدم من القديم وقيل
 مترادفان على معنى واحد وهو ما لا اول له مطلقا والاول هو
 الصحيح وغرضه بذلك الرد على المعتزلة القائلين بان كلام
 الله حادث لانه تعالى خلقه في بعض الاجرام كالشجر لانكارهم
 الكلام النفسي فيخصون الكلام بالحروف والاصوات ورد عليهم
 اهل السنة بكلامنا النفسي فانه يسمى كلاما وهو ليس بحروف
 واصوات قال الاخطل
 ان الكلام في الفواد وانما جعل اللسان على الفواد دليلا
 فعنى كلام الله موسى تكليما على الاول ازل الى الجايم عن موسى
 واسمعه الكلام القديم الذي ليس بحرف ولا صوت وعلى الثاني
 خلق الكلام في الشجر واسمعه موسى وهذه زلة عظيمة

فقال الله تعالى الحمايه والرعايه **القيام بذاته** قيام الصفة بالموصوف
لو كشف عنا الحجاب لرأيناها وهي دالة على جميع الواجبات والواجبات
والمستحبات فهو مثل العلم على جميع الواجبات في التعلق لكنها
مخالفة له في التعلق لأن تعلق العلم تعلق الكشاف وتعلق
الكلام تعلق دلالة **المقره عن الحرف** وهو الصوت المعتمد على
مخرجه وقوله **والصوت** من عطف العام على الخاص لأن الصوت
يشمل الصوت المهمل وهو الساخر **والايمان** بأنه تعالى **انزلها**
أي الكتب **على بعض رسله** لأعلى كلهم **الا** يشترط في الرسول أن
يكون له كتاب **بالفاظ** دالة على الكلام القديم كما قاله السنوسي
وغيره وحمل على دلالة الالتزام العرفي فإن من له كلام لفظي
له كلام نفسي والافهمه الالفاظ دالة على مدلول كلام الله القيام
بذاته تعالى **حادثة** لأنها مكتوبة كما في اللوح المحفوظ كما تقدم
ويؤخذ من كلام المصنف أنها نزلت لفظاً ومعنى وقيل أنها
نزلت معنى **عن** الرسل بالفاظ من عندهم أو عبر عنها باللفظ
جبريل بالفاظ من عنده والراجح الأول فهي نزلت بالفاظ
كما بينه في **الاول** كما في التوريه فانما نزلت على موسى في الواح
او على لسان الملك أي جبريل عليه السلام كما في القرآن **وان كما**
تضمنت أي اشتملت عليه واحتوت عليه من الاحكام والعقائد
واخبار الانبياء وقصصهم وغير ذلك **حق** أي مطابق له الواقع
وصدق أي مطابق للواقع لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من
خلفه وعلم من ذلك الفرق بين الحق والصدق فالاول هو
ما طابقه الواقع والثاني ما طابق الواقع فتعتبر المطابقة في
الاول من جانب الواقع وفي الثاني من جانب الخبر والفرق
بينهما بالاعتبار وبعض المحققين لا يفرق بينهما لأن الواقع
هو الذي ينسب له عموم مطلقاً **وان بعض احكامها** نسخها

الاول

الله أي ازالها ورفع العلم بها لحكمة يعلمها **وبعضها لم ينسخ** على
وقت ما سبق في الازل والنسخ قسمان اما أن يكون الابدل
وهو كثير واما أن يكون بلا بدل كما في وجوب الصدقة عند مناجاة
الرسول الدالة عليه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم
الرسول فقد موأين بهي خواكم صدقة كذا قيل والراجح أنه لا يكون
الحال الابدل وهو في هذا المثال تدب الصدقة ولا يخفى أن النسخ
تارة يكون للفظ والمعنى كما في عشر رضعات معلومات يحرم
وتارة للفظ دون المعنى كما في الشيخ والشيخه اذا رزقها فاجلهما
البيت فكانا من الله والله عز وجل حكيم ولا يخفى ايضاً بأنه ينسخ
الكتاب بالسنة وتارة تنسخ السنة بالكتاب وتارة ينسخ الكتاب
بالكتاب وتارة تنسخ السنة بالسنة **وجمله** عددها **مائة واربعة**
منها خمسون على شت ومنها ثلاثون على ادريس ومنها عشرة على
ادم ومنها عشرة على ابراهيم والتوريه على موسى والانجيل على عيسى
والزبور على داود والفرقان على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وذكر بعضهم
أن جملتها مائة واربعة عشر منها خمسون على شت ومنها ثلثون
على ادريس ومنها عشرون على ابراهيم واختلفوا في عشرة فقيل
على ادم وقيل على موسى قبل التوريه والتوريه والانجيل والزبور
والفرقان والحق عدم حصريها في عدد معين **ومعنى الايمان**
بالرسل الواجب فيما سبق **الايمان** أي التصديق **بأنه** أي
الله **الرسول** بقوله **الى الخلق** أما عمومها كنبينا محمد صلى الله عليه
وسلم واما خصوصاً كبقية الانبياء عليهم الصلاة والسلام واما
عموم بعثة نوح فامر عارض بسبب هلاك الخلق بالطوفان على
أن بعثته لم يكن عامه للآتين بعده ففرق بين العموم كما لا يخفى
وجملة الرسل مائة وثلاثة عشر وقيل واربعه عشر وقيل خمسة
عشر واما الانبياء فجللتهم مائة الف واربعه وعشرون الفا وقيل

ثلاث

وخمسة وعشرون الفا في حديث ابي ذر قلت يا رسول الله كم
 الانبياء قال مائة الف واربعه وعشرون الفا قلت يا رسول الله
 كم الرسل من ذلك قال ثلاث مائة وثلاثة عشر لكن فيه ضعف والراجح
 عدم حصص في عدد لقوله تعالى منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم
 نقصص عليك والحكمة في ارساله تعالى للرسل ان الله تعالى لما
 خلق الجنة لا اولياؤه والنار لا أعدائه مع عجز الخلق عن معرفة ما يجب
 عليهم علما وعملا لا يتصلح كرماء فضلا ولا مناسبة بين ما خلق من
 القرباب وبين حصة رب الارباب فاقضت الحكمة الالهية ان يرسل
 الرسل الى الخلق **لهذا يسميهم** اي دلالتهم على الطريق الموصل الى المقصود
وتكليف امر ساعاشهم بالقيام بالحقوق والحدود وترتيب الخلافه
 وجلب مصالحهم ودرء مفاسدهم **وتكليف معادهم** اي مرجعهم واخبرهم
 بالاستعداد له بالتقوى والطاعه باقتبال الاوامر واجتناب النواهي
وايدهم اي قواهم اي الرسل يخلف **المعجزات** على ايديهم والمعجزات
 جمع معجزة وهي الامور الخارق للعادة المقرونة بالتحريك اي دعوى الرسل
 بظهور الله تعالى على ايدي الرسل تصديقه في دعوى الرسله وما كان
 قبل الرسله يسمى ارهاصا وما كان على يده ولي الله تعالى سمي كرامه
 وما كان على ايدي العوام يسمى معونه وما كان على ايدي الفساق يسمى استدراجا
 ان كان على رفعت مرادهم وان كان على خلافه فاهانة وقد نظم اقسام
 الخارق للعادة فقال
 اذا ما رايت الامر خرق عادة **فمعجزة** ان من بين لنا صدره
 وان بان منه قبل وصف نبوة **فالارهاص** سمي تتبع القوم في الاثر
 وان جايوا من راي فانه الكرامه **ففي التحقيق** عند ذري النظر
 وان كان من بعض العوام صدوره **فكنوم** حقا بالمعونه واشتهر
 ومن فاسق ان كان رفعت مراده **يسمى بالاستدراج** فيما قد استقره
 والافيدى بالا هانة عندهم **وقد تمت الاقسام** عندي اختبر

بتعليمه

الله

الداله على صدقهم اي لان الله خلقنا على ايديهم تصدقوا انهم كانوا
 تعالى قال ارسلت اليكم هذا الرسول وعلامة صدقه وجود هذا
 الخارق على يده فان صدقتموه فزتم بالسعادة الابدية وان كذبتموه
 خسرت بالشقاء والسرمدية **فبلغوا عن رساله الله** اي ما ارسلهم به
ويبينوا للعباد ما امروا به من الشرايع دون ما امروا بكتمانها **والله**
يجب احترامهم اي تعظيمهم **وتزيينهم** اي تزيينهم عن كل وجه
 اي عيب وفي بعض النسخ زيادة قوله **والنقص** وهو قريب مما
 قبله وذلك كالغفلة والبله والكذب والخيانة وكتمان شئ مما امروا
 بتبليغه وكف عن شئ اي وخنا ام زناها ودناءة خرفة وكل منفرط بها وهذا
 قبل تنزل النبوة واما بعد فلما يستحيل المنفرط بها فلا يرد بل لا يوجب وعي
 يعقوب على جهان ما كان يبعثون لم يكن عي حقيقته وانما كان شئ كالغشاة
 بسبب كثرة بكائه على يوسف عليه الصلاة والسلام وبالحمله فهم
 موصوفون بصفات الكمال من اليقظة والفظنه والصدق والامانة
 والسلامة من كل منفر ومعلوم انها تجوز عليهم الاعراض البشرية
 كالمرض والجوع والاكل والشرب والنكاح لا الجنون والعين **فهم معصرون**
 بحفظ الله ظهورهم وبواطنهم **من المعاصي مطلقا الصغار** وهي
 كثيرة لا تحصر افرادها **والكبار** جمع كبيرة واختلف في حدها فقليل
 ما ورد فيها وعيد شديد وقيل كل جوعيه تؤذن بقله اكثر اث مرتبها
 بالدين ورقه الديانة واكبرها على الاطلاق الكفر بالله ثم قتل النفس
 التي حرم الله قتلها الا بالحق ثم الزنا ثم عقوق الوالدين ثم شرب
 الخمر الى غير ذلك وقد يعرض للصغير ما يصيرها في حكم الكبيرة كالتماؤن
 بها والفجور والافتخار والاصرار وصدورها من عالم يعتدى به فيها ولذلك
 يقولون الصغير من العالم كبيرة **قبل النبوة** **وبعد** ها على الراجح اما
 بعد النبوة فظاهرها واما قبلها فمشكل لانه لا معصية قبلها اذ لا حكم
 قبل البعث واجيب عن ذلك بان ما كان قبل النبوة صورة معصية

عام

ويجب تأويل ما ورد عن بعضهم مما ظاهره أنه معصيه فقله تعالى
وعصى آدم ربه فغوى مؤول بأنها معصية لا كالمعاصي فيكون المراد
بها ما هو خلاف الأولى فهو من باب حسنات الأبرار سيئات المقربين
وبالحكمة فينبغي التحريص على دينه أن يمسك عما يشغل في هذا الباب
ويكفي أمرهم للعالم بكل ما حضر وغاب **هو معنى الإيمان باليوم الآخر**
أي يوم القيمة **هو أوله من الموت** به دليل حديث من مات فقد قامت
قيامته وعلى هذا فمدة البرزخ من يوم القيمة وقيل أوله من الحشر
وعلى هذا فمدة البرزخ ليست منه ويستمر **إلى آخر ما يقع** فيكون
لانها له وقيل له نهاية وهي دخول أهل الجنة الجنة وأهل النار
النار **الإيمان** أي التصديق **بأنه موجود** أي كائن لا محالة وقوله
وتؤمن بالنصب عطفا على المصدر كما في قوله وليس عبادة وتقرعين
أحب إلي من ليس الشفوق أي التصديق **بما اشتمل عليه** من كل
ما جاء به الكتاب والسنة لا سيما ما تواتر من **سؤال الملكين** منكر
ونكير في كل أحد خلافا لما قال منكر ونكير في حق الكافر ومبشر
وبشير في حق المؤمن فيا تيان في صورة هائله فيقعدان الميت
في قبره بعد تمام الدفن وانصراف الناس ويبالائه عن ربه وعن
نبيه وعن دينه ويعيد الله تعالى فيه الروح فيعمل فيه جميعه على
الراجح وقيل في نفسه الاعلا وتلك حوائصه التي يتوقف عليها
فهم الخطاب ورد الجواب فيثبت الله حينئذ من أحبه ويرى من
انقضت في راع ضرب بمرزبة من حديد لو ضرب بها جبل لذاب
فيرقان بالمومن وينهران الكافر ريبا لأن كل واحد بلسانه ولو
تفرقت أعضاؤه أو كلفه السباع في أجوافها وأحوال المشوولين
مختلفة فمنهم من يسأله الملكان معا ومنهم من يسأله أحدهما ومنهم
من يسأل عن بعض اعتقاداته ومنهم من يسأل عن كلها وإذا مات
جماعة في وقت واحد ولو بأقاليم مختلفة عظم الله تعالى **جنتهم**

فيخاطبان

فيخاطبان الخلق الكثير مخاطبة واحدة بحيث يظن كل واحد أنه مخاطب
قاله القرطبي وقال الحافظ السيوطي ويحمل تعدد الملائكة المعصية لذلك
وردهم إليه الخليلي فقال في منهاجه والذي يشبه أن يكون ملائكة
السؤال جماعة كثيرة سمي بعضهم منكر وبعضهم نكير فيسأل كل من
ميت اثنين والله أعلم والسؤال خاص بهذه الأمة وقيل كل مني
مع أمته كذلك ويستثنى من عموم السؤال من ورد الأثر بعدم سؤالهم
كالأنبياء عليهم الصلوة والسلام ولا ينبغي أن يكون رشمهم الأعظم محل
خلاف وكالشهد أو المرابطين ومن لازم قراءة تبارك الذي بيده الملك
كل ليلة وسورة السجدة فيها ذكرهم بعضهم وكذا من قرأ في مرضه الذي
مات فيه قل هو الله أحد إلى غير ذلك وأحق الوقف عن الجزم سؤال
الاطفال بل الظاهر اختصاص السؤال بمن يكون مكلفا كما جزم به
الجلال السيوطي وحكمته يظهر ما كتبه العباد في الله نيا من كفر
وإيمان وطاعة وعصيان يباهي الله بهم الملكة أو ليفتنضوا عندهم
ونعيم القبر للمومنين لما ورد في ذلك من المصوصم بالآفة مبلغ
التواتر ولا يختص بهذه الأمة كما أنه لا يختص بالمقبور ولا بالمكلفين
ومن نعيمه توسيعه وجعل قنديل فيه وفتح طاقه من الجنة فيه
وامتلاءه بالريحان وجعله روضة من رياض الجنة **وعذاب** أي القبر
واضيف إليه لأنه الغالب والأقل ميت أراد الله تعذيبه ناله
ما أراد به قبر أو لم يقبر ولو صلب أو عرق في البحر أو كلفه الدواب
أو حرق حتى صار رمادا أو ذري في الزرع وهو للحدوث والروح معا
باتفاق أهل الحق ولا يمنع من ذلك كون الميت قد تفرقت أجزاؤه
أو كلفه السباع أو حيوان البحر أو نحو ذلك ومن عذاب القبر ضغطته
وهي التقاحا فينته وما ورد عن أبي سعيد الخدري قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول سلط الله على الكافر في قبره تسعة
وتسعين تقيينا تنهشه وتلدغه حتى يقوم الساعة ولوان تقيينا منها

نفع على الارض ما انتفت خضر او لم يكن من عذابه الا ذلك الكفى
 وهو قيمان منقطع وهو عذاب من خفت جوارحهم من العصيان
 فانهم يعذبون بحسب ما هم يرفع عنهم بدعاء او صدقة او غير ذلك
 ودام وهو عذاب الكفار وكل من لا يسأل في قبره لا يعذب فيه
 ايضا **والبعث** اي الاحياء للعباد واعادتهم بعد اخراجهم من قبورهم
 بمحيط ينشون منه باجزاءهم الاصلية التي من شأنها البقاء من اول العمر
 الى اخره فيبعثون ثم يساقون الى المحشر لفصل القضا بينهم ولا فرق
 في ذلك بين من يحاسب وغيره على ما ذهب اليه المحققون خلافا لمن
 ذهب الى انه لا يحشر الا من يجازى واما السقط فان التي بعد فتح الروح
 فيه بعث والا فلا واول من تشق عن الارض نبينا محمد صلى الله عليه
 وسلم فهو اول من يبعث واول من يرد المحشر كما أنه اول من يرد الجنة
 ومراكب الناس في المحشر متفاوتة فمنهم الراكب ومنهم من يمشي على
 رجليه ومنهم الماشي على وجهه **والجزا** اي على الاعمال من خير او شر
 قال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا
 يره **والحساب** وهو لغة العد واصطلاحا توقيف الله عباده قبل
 الانصراف من المحشر على اعمالهم بعد اخذهم كتبهم قولاً كانت او فعلاً
 او اعتقاداً خيراً كانت او شراً تفصيلاً بان يكلمهم في شأن اعمالهم
 وكيفية ما لها من الثواب وما عليها من العقاب فيسمعهم كلامه القديم
 او صوتاً يخلقه سبحانه وتعالى في اذن كل واحد او في محل يقرب من
 اذنه وتتسع قدرته تعالى لحاسبتهن معاً وكيفية مختلفه فمنه السير
 ومنه العسير ومنه السرو ومنه الجهر ومنه القويخ ومنه الفضل ومنه
 العدل ويكون للمؤمن والكافر الا من ورد الحديث باستثنائهم
 كالسبعين الفا وفضلهم ابو بكر رضي الله عنه وحكمته انظهار تفاوت
 المراتب في الكالات وقضاي اصحاب الذنوب ففيه ترغيب في
 الحسنات وزجر عن السيئات **والميزان** وهو ميزان به تقادير الاعمال

له

له لسان وكفتان لو وضعت في احدهما السموات والارض ومن فيهم
 لو سعت ذلك والمشهور انه ميزان واحد لجميع الامم ولجميع الاعمال
 فالجميع في قوله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيمة للتعظيم وقيل
 لكل عامل ميزان وقيل للمعامل موازين يوزن بكل منها صنف من عمله واختلف
 في الموازين فقيل توزن الصحف التي اشتملت على اعمال العباد بناء على ان
 الحسنات مبنية بصحيفة والسيئات باخرى والى هذا ذهب جمهور
 المفسرين وقيل توزن نفس الاعمال فتصور الاعمال الصالحة بصورة
 حسنة نورانية ثم تطرح في كفة النور وهي اليمن المعدة للحسنات
 فتشقل بفضل الله تعالى وتصور الاعمال السيئة بصورة قبيحة ظلمانية
 ثم تطرح في كفة الظلمة وهي الشمال المعدة للشر فتخف بعدل الله
 تعالى ولا يتنحى بحسب الاعمال خرقاً للعادة وهو لا يكون في حق كل احد
 الحديث يا محمد ادخل الجنة من امتك من لا حساب عليه من الباب الايمن
 وبالاولى الا نبيا عليهم الصلوة والسلام وكذا لا يكون للملكة ولا مانع
 من وزن سيئات الكفار ليجازوا عليها بالعقاب واما قوله تعالى
 فلا نقيم لهم يوم القيمة وزناً نعمناه لانقيم لهم وزناً فاعا وخفة الموزن
 وثقله على صورته المعهودة في الدنيا فاثقل نزل لا سفلى وما خف
 طائش لا على ومن فوائد الوزن امتحان العباد بالايمان بالغيب
 في الدنيا وجعل ذلك علامة لاهل السعادة والشقاوة وتعريف
 العباد ما لهم من الخير والشر واقامة الحجة عليهم **والصراط** وهو لغة
 الطريق الواضح وشرعاً جسر ممدود على متن جهنم أحد من السيف
 وادق من الشعر والقدر صالحه لمرور الخلايق عليه وقيل انه يرق
 في حق اقوام ويتسع في حق آخرين ويمشي كل انسان في نوره فلا يمشي
 احد في نور احد فيتسع الصراط ويمشي بحسب انتشار النور برده الاولون
 والاخرون حتى الكفار لكنهم يسقطون في النار وخالف الخليلي في
 الكفار **فذهب** الى انهم لا يمرون عليه وطوله ثلاثة الاف

على الخير

سنة الف صعود والف هبوط والف استوى وجبريل في اوله
وميكائيل في وسطه يسالان الناس عن عمرهم فيما افنوه وعن
شبابهم فيما ابloom وعن علمهم ما ذا عملوا به وفي حاقته كماليب
معلقة ~~ما مورة~~ ما مورة ياخذ من امرت به والناس متفانون
في المورور عليهم نعم الذين يمرون كطرف العين وبعدهم الذين
يجوزون كالبرق الخاطف وبعدهم الذين يجوزون كالطير وبعدهم
الذين يجوزون كالجواد السابق ثم الجواز سعيًا ومشيًا وجبوا
وتفانون في المورور بحسب تقاوتهم في الاعراض عن المحرمات اذا
خطرت على قلوبهم فمن كان أسرع اعراضا عن المعصية كان أسرع
مورورا والحكمة ظهور النجاة من النار للمومنين وليتخسر الكفار بفوز
المومنين بعد اشتراكهم في العبور على ما تقدم **راjin** وهي لغة
البتان وشرعا دار الثواب والنعيم المخلد وهل هي سبع جنات
متجاورة أو وسطها وأصلها الفردوس وهو أعلاها وفوقها
عرش الرحمن وجنة المأوى وجنة الخلد وجنة النعيم وجنة عدن
ودار السلام ودار الجلال كما ذهب اليه ابن عباس أو أربع ورجمه
جماعة لقوله تعالى ولئن خاف مقام ربه جنتان ثم قال ومن دونها
جنتان كما ذهب اليه الجمهور وهي جنة واحدة والاسماء والصفات
جارية والدليل على ثبوتها الآن خلافا للمعتزلة قصة ادم وحوى
عليهما السلام واسكانها الجنة ما جاء به القرآن والسنة والآيات صريحه
في ذلك وتأويلها من غير ضرورة الحاد في الدين والجنة فوق السموات
السبع **والنار** وهي دار العذاب بجميع طبقاتها السبع التي أعلاها
جهنم وتحتها لظى ثم الحطيم ثم السقيمر ثم تسقى ثم الحميم
ثم الهاوية وباب كل من داخل الاخرى على الاستوى وحوها
كأنها من الاجر لها سوى بني ادم والاحمال المتخذة الهمة من دون
الله وذكر ابن العربي ان هذه النار التي في الدنيا اخرجها الله من

في ذلك

الموتيد

عليها

جنم

جهنم وغسلت في البحر مرتين ولولا ذلك لم ينتفع بها من حرها وكن
بهذا اراجرا ويدل على وجودها الآن خبر ان شدة الحر من فيج جهنم
ولذلك قال الشيخ اللقايب
○ النار حق وجبت كالجحيم ○ فلا تقل لما حذني جنة **○**
ومعنى الايمان بالقدر بفتح الدال الذي ورد به الخبر **الايمان** اي
التصديق **بان ما قدر الله** من خير وشر وتنع وضو **لا بد من وقوعه**
اي وجوده فلا ينفى حذر من قدر وفي حيوة الحيوان ان الجحيم
قالوا الملك انك تموت في اليوم الفلاني في الوقت الفلاني بل غنة
عقرب فلما جاذ ذلك الوقت تجرد من ثيابه وركب فرسه بعد غسلها
وتسريح شعرها ورد خل به البحر حذرا من ذلك ففطت فرسه
تخرج من منخرها عقرب فلمسها فمات ولم يفتح الحذر من القدر
وفي الصحيحين عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم تناج ادم وموس فقال موسى يا ادم انت
ابونا خبيثنا واخرجتنا من الجنة فقال له ادم يا موسى اصطفاك
الله بكلامه وخط لك التوراة بيده اتلومني على امر قد رآه الله
علي قبل ان يخلقني فخرج ادم موسى **وما لم يقدر محال وقوعه أي**
وجوده ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وعن انس قال خذ
رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين فمارسلني في حاجة قط
فلم أت بها الا قال لو قدر كان لو قضى كان **والايمان بان الله قدر**
الخير اي الطاعة **والشر** اي المعصية **قبل خلق الخلق** فكل من
الخير والشر مقدر عنده تعالى وان ذلك يقع في اوقات معلومة
عنده على صفات مخصوصه وفي ذلك رد على المعتزلة في قولهم بان الله
لم يقدر الشر ويلزمهم ان اكثر ما يقع في الكون ليس بتقدير الله تعالى
وعلى خلاف مرادة وذلك لا يرصاه امير بل ولا يحكم قرية فكيف
بمن خلق السموات والارض تعالى الله على ذلك وقد حكى انه دخل القاع

عبد الجبار على صاحب بن عباد وكان وزيراً بالمغرب فقال عبد الجبار
سجنان من نثره عن النخشا فقال الأستاذ على الفور سجنان من لا يرى
في ملكه الا ما يشاء فالتفت اليه عبد الجبار وقال له أيريه ربنا ان
يغيب فقال له الأستاذ أيعني ربنا قهراً فقال له أرايت ان منعني
اللهى وقضى على بالردى احسن الي ام آسا فقال له الأستاذ ان
كان منك ما هو لك فقد آسا وان كان منك ما هو له فخص برحمته
من يشاء فقطع عبد الجبار والايمان بان **جميع الكائنات** جمع كائنه
اي الموجودات **بمشاءة** تعالى وهو ارادته أو علمه الازلياث كما
تقدم **وقدره** اي ايجاد الاشياء على وقت الارادة أو العلم كما تقدم
ايضا وقوله **وارادته** مستغنى عنه ان فسر القضا بالارادة دون
ما اذا فسر بالعلم فلعلم جرى على ذلك فالاولى حمله عليه لرفع التكرار
ولما تكلم على بنية من صايل الاسلام والايمان الذين هما أصلان
لما عدها شرع يتكلم على بنية من صايل الفرع فقال **فاذا عرفت**
ما تقدم **ان الاسلام** وهو الانقياد الظاهري الذي يدل عليه **اقامة**
العلة الشاملة للصلاة الخمس و**اتقاء الزكوة** الشاملة لزكوة الفطر
وصوم شهر رمضان و**حج البيت** لمن استطاع اليه سبيلا **فتحتاج**
ضرورة ان تعرف ما يصحها لك اي ما يكون سببا في كونها صحيحة
من الاركان والشروط حتى تكون **مسما** كاملا فاذا اردت ذلك
فتذكر لك ما يصحها مما تقدم **فاقول** تفسير لقوله فتذكر اذا بال
الاسماء من قبله او **تغوط** من دبره وكذا اذا اخرج من احدها
بحسب ملوث ولو غير البول والغائط كالدم والقيح والمذي والودي
بجملته غير الملوث كبرج حاف ولا يخفى ان من ادا به قاضي الحاجة
ان لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها اكراما لها وان لا يقضيها في الما الزاكن
لا سيما بالليل لما قيل انه ما من الجن ليلا وكبره البول أو التغوط بقرب
الما وان لا يقضيها في مهب الريح ليلا يترشش من الجاسة ولا تحت

الشجرة

الشجرة المثمرة ولو في غير وقت الثمرة صيانة لها عن التلويث عند
الوقوف فتعاقبها الانقيس ولا في الثقب لانه ربما يكون فيه حيوان
فيؤذي به ان كان قويا او يئذي منه ان كان ضعيفا ومثله السرب
ولا في موضع اجتماع الناس في فجاء الصبي أو في موضع اجتماعهم في
الشتاء في الظل في الاول والشمس في الثاني ولا في الطريق ومن
الاداب ايضا ان يبعد عن الناس بحيث لا يسمع الخارج منه صوت
ولا يشم له ريح وان لا يحمل شيئا عليه اسم معظم اكراما لذلك ولانه صلى
الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلائع خائما وان يستعيز بالله فيقول
عند دخوله لبسم الله اللهم اني اعوذ بك من الخبث والنجاست وهما
الشياطين واعوذ بك ان يحضرون زاد بعضهم اللهم اني اعوذ بك
من الرجس النجس الخبث الخبث الشيطان الرجيم وان يقدم اليسرى
عند دخوله ومثله في ذلك كل مكان خسيس وهذا بعكس المسجد وكل
مكان شريف وان يعتمد اليسرى حال جلوسه لان ذلك اسهل ولو بال
قائما فخرج بين رحليه واعتمدها وان يكشف ثوبه شيئا فشيئا حتى يدنو
من الارض فاذا فرغ اسبله قبل ان تصابه وان يسكت عن الكلام الا القليل
كان يرى انهم يقع في بيراوحية او عقر رجا تقصد انسا فان عطس
حمد الله بقلبه ولا يجر كلسانه وشمل الكلام ذكر الله تعالى وقراءة القرآن
لكنها جائزة خلافا لاني كج تفسير بكبره انواع الكلام وان يستتر عن العيون
وان يسأل المغفوم عقب خروجه فيقول غفرانك الحمد لله الذي اذهب
عني الاذى وعافاني ومعلوم انه **يجب عليه ان يصون** اي يحفظ
ثيابه او بدنه من باب اول **عن الجاسة** مطلقا سواء الخارج منه
وغيرها الحرمه التلطيخ بالجاسة عند التقدم **لله** اي الجاسة
الملوثة فيجب عليه الاستنجاء لا على الفور بل عند ارادة نحو القيام الى
نحو الصلوة اما **الحجارة** ثلاثة أو ما في معناها من كل حادثة طاهر قاع
غير محترم **مسح** كجلده مبدوع لان الشارع جوز الاستنجاء بها حيث



فعله وامره في قوله وليستج احكم بثلاثة اجزاء مع نهيه عن الاستجاء
 باقل منها وفي معناها ثلاث مسحات باطراف حجر واحد لان المقصود
 عدد المسحات لا عدد الاجزاء بخلاف رمي الجمار وبين ان يبدأ في
 المسحة الاولى من مقدم الصفحة اليمنى ويدير قليلا قليلا الى ان يصل
 الى موضع ابتداءه وفي الثانية من مقدم الصفحة اليسرى ويدير قليلا
 قليلا الى ان يصل الى موضع ابتداءه ويمر الثلاثة على الصفحتين والممر
 جميعا ولا بد من ثلاث مسحات وان حصل الانقاص ونها فان لم ينف بها
 زيد عليها **حتى ينقأ** من عين النجاسة بحيث لا يبقى الاثر لا يزيله الا
 الماء وصغار الخرف فان حصل الانقاص بوتر فذاك وان حصل شفع كارج
 من الاثار فياينها من مثالا لقوله صلى الله عليه وسلم اذا استنجى
 احكم فليوتر ويحيط باجزاء الحجر ان لا يجف الخارج فان جف تعين الماء
 نفسه لو خرج مايع من جنبه ووصل الى ما وصل اليه الاول كقولهم الحجر
 وان لا يطرا عليه اجنبى فان طرا تعين الماء وان لا ينقل عن الموضع
 الذي اصابه عند الخروج واستقر فيه فان انتقل تعين الماء وان لا يقطع
 فان قطع تعين الماء في المتقطع واجزا في غيره وان لا يجاوز صفحة وحشة
 فان جاوزها متصلا تعين الماء في الجميع او منفصلا تعين الماء في المنفصل
 واجزا الحجر في المتصل والاصح تعين الماء قبل المشكل وثبتت منفحة ينقص
 الخارج منها وبول شيب تحقق وصوله لم دخل الذكر وبول الا قلف اذا
 وصل البول الى الجلبة كما هو الغالب **او ماء** والواجب استعمال
 قدر منه بحيث يغلب على ظنه زوال النجاسة كما اشار اليه بقوله
حتى يظهر المحل من النجاسة وبين الجمع بين الماء والحجر بان يستعمل
 الاجزاء ثم يتبعها بالماء لان الاجزاء تزيل العين والماء يزيل الاثر من
 غير محاسن عين النجاسة ولا يشترط حينئذ طهارة الاجزاء بالنسبة
 لاصل السنة واما كمالها فلا يحصل الا باجتماع الشروط فان اراد
 الاقتصار على احد هما فالماء افضل ويندب المستنجى بالماء الباردة بقلبه

وباليد

وبالحجر يديره وان يعقد في اليد على اصبعه الوسطى ولا يتعرض
 للباطن ويكنى المرأة في استنجائها غسل باطرها بجلوسها على قدميها
 وبين بعد الاستنجاء ان يدلك يده بالارض او نحوها وان ينضح فرجه وازاله
 من داخل دفعا للوسواس ولما فرغ من الكلام على الاستنجاء شرع في
 الكلام على الوضوء فقال **ثم اذا اراد الوضوء** يضم الوضوء للفعل وهو
 المراد هنا وبفتحها الماء الذي يتوضأ به وقيل بالفتح فيها وقيل بالضم فيها
 وهولاء ما خوذ من الوضوءة وهي الحسن والنظافة وشرعا استعمال الماء
 في اعضاء مخصوصة مفتحة بنية وهذا امر تفيد لا يعقل معناه كما قاله
 الامام لان فيه مسما ولا ينظم فيه وليس من خصوصيات هذه الامة
 على الاصح وانما الخاص بهم القرعة والتجليل ومعلوم ان اركان سنة اشارة
 الى الاول بقوله **عسل وجهه** شعرا وبشر الا باطن الشعر الكثيف الخارج
 عن حد الوجه من رجل وكذا الحية الرجل وعارضاه مع الكثافة وان لم
 يخرج عن حد الوجه بخلاف حية المرأة وعارضها وان كثفت لانها نادرة
 الكثافة والمدا على انفصاله فلا يشترط فعل وان اوههم كلام المصنف خلافا
 وكذا يقال في بقية الاعضاء والمراد ظاهر الوجه فلا يجب غسل داخل العين
 والشم والاذن ولا بد من تعميم الوجه **كله طولا** وهو ما بين منابت
 شعرا من غاليا تحت مشطه الحبيبة **وعرضا** وهو ما بين اذنيه
 احيا طالتحقق تعميم الوجه فهو من باب ما لا يتم الواجب الا به فهو واجب
 وقوله **ثلاثا** بيان للاكل والافا الواجب مرة بل قد يجب الاقتصار عليها
 لضيق الوقت وقلة الماء وسن لغوات الجراعه ويجوز الاقتصار على
 مرتين وقد توضا صلى الله عليه وسلم مرة مرة ومرتين مرتين لبيان
 الجواز ثم اشار الى الركن الثاني بقوله **ويقول** اي بقلبه وجوبا
 ولبانه فذبا لياسد اللسان القلب والا فالنية محلها القلب **عند عمل**
اول جزء من الوجه لانه يجب قرن النية بفعل اول جزء من الوجه فان
 فقدت عليه لم يقم بها الا ان استحضرها عند اخرت عنه فان

مقابلة

نوى في اثناء غسل الوجه أعاد غسل الجزء المتقدم عليها وان نوى بعد
لم يعتد بها ولا بما فعله قبلها ومقول القول **نوى الوضوء** او ادا الوضوء
او فرض الوضوء او ادا فرض الوضوء أو الطهارة للصلاة أو استحباب
الصلوة او رفع الحدث لكن لا يجزئ نية رفع الحدث له ايمه بل ينوي الاستبراء
لان حدثه لا يرتفع بشئ اشار الى الركن الثالث بقوله **ثم يغسل**
يديه الى المرفقين أي معهما قال بمعنى مع بقية نية فعله صلى الله
عليه وسلم المبين للوضوء لما مور به في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا
اذا قمتم الى الصلوة الاية فان لم يكن له مرافق اعتبر قدرها من مقتل
الخلق ولو خلق له مرفق في أحد يديه قدرت بالآخرى فيما يظهر وفاقا
لبعضهم والمرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء وعكسه وهو جمع عظمي
العضد مع عظيمة الساعة الداخلة بينهما المسماة بالابرة والمراد
بالجمع ما فرق الواحد لانه الانسان له مرفقان غالبا فان قطعت يده من
المرفق وجب غسل راسه العضد او من فوقه نذب غسل باقي عضده ونحى
غسل شعريه يدين وان كثر وظفرها وان طال ويده رايده وان بقيت
بجل الفرض كسلفه فيه وان بقيت في غير وجب غسل ما حاذى محلها
منها ان تميزت فان لم تميز وجب غسل الجميع ونحى هذه الاحكام في
الرجلين ثم اشار الى الركن الرابع بقوله **ثم يمسح ببعض الرأس**
سوا في ذلك الشعر والشعر ولو بعض شعرة واحدة بشرط ان يكون
في حد الرأس بخلاف السلفه فانه يحرم المسح عليها وان خرجت
عن حد الرأس كما قاله بعضهم ولو قطعوا الماء على راسه او وضع يده
المبتلة عليه او تعرض للمطر ولم يمسح اجزاه وكذا الوضوء ثم
اشار الى الركن الخامس بقوله **ثم يغسل رجليه الى الكعبين**
اي معهما قال بمعنى مع بقية نية ما مر والكعبان هما العظمان النابتان
اي البارزان من الجانين عند مفصل الساق والقدم وباتي هنا
ما مر في اليدين كما تقدم التنبيه عليه وفهم من تعبيره بشئ فيما تقدم

الركن

جرحه

الركن السادس وهو الترتيب على ما ذكر لفعله صلى الله عليه وسلم
المبين للوضوء لما مور به في الاية السابقة ولقوله صلى الله عليه وسلم
في حجة الوداع ابدوا بما به الله به والعبر بهوم اللفظ لا بخصوص
السبب ولانه تعالى ذكر مسحك بين مفسولات والعرب لا تركب تفرق
المتجانسين الا لئلا يكتفه وهي هنا وجوب الترتيب لانه به بقية الامر
في الخبر فلو عكس ولو ساهيا حصل الوجه فقط ان نوى عنده وكذا لو
وضاه اربعة دفعه ولو توضا اربع مرات منكسا اجزاه ولو اغتسل
حدث اجزاه وان لم يكت قدر الترتيب لحصول الترتيب في لحظة
لطيفة ولما نظمه على الاركان اخذ يتكلم على بعض الشروط **ونشر**
للووضوء شروط منها **ان يكون الماء طاهرا** لا نجسا ولا متنجسا وهو الذي
لا قته النجاسة وهو دون القلتين أو كذا قلتن فتغير ولو سيرا ولو قدرا
كان وقع في بول منقطع الرايح فيقدر مخالفا لشد اللون لون الحبر والطعم
طعم الخلل والريح ريح المسك فان فرض واحد منها وغير ضروري الا فرض
الثاني وهكذا وان يكون الماء **غير متغير اللون والطعم أو الريح**
وفي بعض النسخ العرف بفتح العين المهملة وهو الريح وان كان متغير
الطعم أو اللون أو الريح بخلاف طاهر مستغنى عنه تغير كثير بحيث
يمنع إطلاق اسم الماء عليه كان غير مطهر ولو كان التغيير تقديره بان
وقع في الماء ما ورد منقطع الرايح فيقدر مخالفا وسطا اللون لون
العصير والطعم طعم الرمان والريح ريح اللادن فان فرض واحد
منها وغير كان الماء غير مطهر والافرض الثاني وهكذا واذا زال
التغير بالنجس عاد الى الطهور به كما تعود الطاهر به بزوال
التغير بالنجس بل اولى ومثل ماء الورد المنقطع الرايح الماء المستعمل
فيقدر مخالفا ولذا **يكفر من رجوع الماء من الاعضاء المفسدة**
أو المنسوجة في فرض الطهارة كالفسلة الاولى والثانية والثالثة
والطهارة المسنونة كالوضوء المجدد **الى الاثنا الذي يوضئ منه**

والا الذي فيه قليل لا يغيره الماء المستعمل المتعاطف لو قدر مخالفا
وسطا ويحترق ايضا من ادخال يده بعد غسل وجهه في الماء المذكور
بغير نية الاغتراض وهي ان ينوي ان يغترف الماء لاني يغسل
خارج وجهه والا صار الماء مستولا نعم له غسل ساعده بما كفه لان الماء مادام
مرتدا على العضو لا يثبت له حكم الاستعمال ومن الشروط ايضا
كون التاوي مسلما وكونه مميزا وعدم المانع وجري الماء على العضو
وعدم الصارف وتحقق مقتضى الوضوء وزيادة جزء على العضو المغسول
وعدم تعليق النية والعلم بالكيفية فلو اعتقد ان كل افعال سنة لم يصح
او فرضا صح وكذا لو اعتقد ان البعض كذا او البعض كذا ولم يميز ولم يقصد
بغرض فلا ان كان عاميا لم يشتغل بالعلم زمانا بحيث تقضى العادة
بان يعرف ذلك وان كان عالما بان اشتغل بالعلم زمانا بحيث تقضى العادة
بان يعرف ذلك لم يصح ويجزى هذا التفصيل في الصلوة ودخول
الوقت في حق المعذور وبدء بالاستنجاء والحفظ والمواالة
وقد نظمها بعضهم في قوله
شروط صحة وضوء جري ما ٥ اطلاق وكون ناو مسلما ٥
مميز كذا كمنع صارف ٥ ومانع تمييز فرض قد صنف ٥
حقق مقتضى وزد جزء على ٥ عضو بلا تعليق نية فلا ٥
صفا في دخول وقت من عذر ٥ يبدأ بالاستنجاء وحفظ قد شمر ٥
كذلك مواالة بلا سلام ٥ والحمد لله على السماء ٥
تنبيه ترك المصنف التنبيه على السنن وهي السواك اوله
والسجدة واقلها بسم الله كما لها وبين ان يقول بعدها الحمد
لله على الاسلام ونعمته الحمد لله الذي جعل الماء طهورا والاسلام
نورا رب اعوذ بك من هزات الشياطين واعوذ بك ربي ان يحضروني
وعلى الكفين ثلاثا وان يتيقن طهرهما وان لم يرد غمسهما وان شك
في طهرهما سن غسلهما ثلاثا قبل ادخالهما الا نافية ما قليل او ما يع

والكلها ٥

الذي
وان لم

وان لم يرد الوضوء والمضمضة والاستنشاق وحدهما وثلاث
عرقا افضل ومسح جميع الرأس ومسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما
بماء حديد والبدأة بأعلى الوجه وباصابع اليدين والرجلين والتخليل
والتيامن واطالة الفرج والتججيل والدلك وكون الغسل والمسح ثلاثا
ثلاثا والمواالة بين افعال الوضوء لغير دأيم الحدث والذكر المشهور
بعده وهو اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا
محمد عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين
سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب
اليك يقول ذلك ماء اليد رافعا بصره الى السماء ولو اغمى أو تحت
سقف وقرأ انا انزلناه وصلوة ركعتين وثبوت بطول الفصل
عرفنا الى غير ذلك وفي هذا القدر كفاية ولما فزع من الكلام على
الوضوء شرع في الكلام على الغسل فقال **واذا كان على الرجل**
المراد به الذكر ولو صبي لا نوي ان يجنب بالجماع والوجوب بالنسبة
له على وليه **ار المرأة** المراد بها هنا الانثى ولو صغيرة لما ذكر **حائض**
هي لغة البعد واصطلاحا امرأته يري يقوم باليد يمنع من صحة
الصلوة حيث لا مرضى والمراد بها هنا الحدث الاكبر الشامل لحدث
الحيض والنفاس بقرونه ذكرها في بعض النسخ **سبب جماع** وهو
دخول الحشفة او قد رها من فاقدها فرجا او دبها او بلا قصد وان
كان الذكر غير منقش او ملفوفا عليه خرقه ولو غليظة وان لم ينزل
وسوا كان كل من الحشفة والفرج من آدمي أو بهيمة من حي او ميت لكن
لا شئ على البهيمة ولا بعد غسل الميت لا يقطع حكمه **او سبب**
خروج المني اي من الشخص نفسه الخارج منه أول مرة بان يبرز الى
الظاهر في حق الرجل أو البكر او وصل الى ما يجب غسله في الاستنجاء
في حق الكلب وخروج بقولنا مني الشخص نفسه متى غير كان خرج
مني الزوج من زوجته الصغيرة بعد غسلها وبقولنا الخارج منه أول

مرّة الخارج منه ثاني مرّة كان استدخل بعد غسل منيه ثم خرج
منه ثانياً **السبب انقطاع حيض المرأة** حقيقة او حكماً كما في بعض
صور الخيرة **او نفاساً** كذلك لانه دم حيض مجتمع **او ولادتها**
ولو ولد احافاً وولدت بالولادة القابلة للطفة والمضغة وسكت عن
الموت لانه سياتي في كلامه على ما في بعض النسخ ولا يرد تجسس جميع
البدن او بعضه مع الاستبراء لان ذلك ليس هو حجب للفصل بل لازالة
النجاسة ولو بكشط جلده **وجب** على كل منها **الاغتسال** ويقال له
الفصل بفتح الفين وهو أفصح واشهر من ضمها وهو ما يستعمله الفقهاء
وتعولفة **سبلان** الماعلى الشئ مطلقاً وشراً سبلان الماعلى جميع
البدن بنية وأما بكسر هاء فاسم للشئ الذي يغتسل به من أشنات
او صابون او نحوها ومعلوم ان **واجبته** **أهوان** احدهما النية وقد
اشار اليها بقوله **فيقول** المغسل بقلبه وجوباً ولبانته نداءً باليساع
اللسان القلب كما مر **نويت رفع الجنابة** اي رفع حكمها وهو حرمه
الصلوة او نحوها ونويت الحدث الاكبر او رفع الحدث وان لم يقل
الاكبر والقرينه تصرفه اليه او فرض الفصل او الفصل المفروض او الواجب
او اذا الفصل او استحابة الصلوة او غيرها مما يتوقف على الفصل
ولا يكفي ان يقول نويت الفصل فقط وفارق نظيره في الوضوء فانه
يكفيه ان يقول نويت الوضوء فقط بان الفصل قد يكون عادة كما
يكون عبادة والوضوء لا يكون الا عبادة ومعلوم ان سلس المني يكون
الاستباحة لا الرفع لان **تفكسه** لا يرفع وانما **الرفع** فقط وما تقدم
مشارك بين الرجل والمرأة وتختص المرأة بنية رفع حدث الحيض
والنفاس كما اشار اليه بقوله **ويقول** اي المرأة **في غسل الحيض**
والنفاس **نويت رفع حدث الحيض** او النفاس ولو نويت رفع
حدث الحيض عن النفاس او عكسه صح ولو عدا لان النفاس دم
حيض مجتمع والنفاس من اسماء الحيض واعلم انه لا بد من قرن

يبين

النية باوّل غسل جزء من البدن فلو نوى بعد غسل جزءه وجب إعادة
غسله والواجب الثاني ايصال الماء الى جميع الشعر والبشر وقد
اشار اليه بقوله **ويوصل** اي المغسل وجوباً **الماء الى جميع الشعر**
وان كثف فلا بد من غسل ظاهره وباطنه مطلقاً وفارق نظيره في
الوضوء بالنسبة لبعض صور بان الفصل لا يتكرر مثل تكرار الوضوء
تحقيقاً ثم لم يخفف هنا ويجب نقض الظاهر لا يصلح الماء الى باطنها
الا بالنقض بخلاف ما يصلح بالنقض فلا يجب ويسامح بباطن
الشعر الذي تعف بنفسه فيمكن غسل ظاهره **والى جميع الشعر** حتى
ما تحت قلفة الاقلف وما يظهر من ثقب عند قعودها لقضا حاجتها
وظاهر صماخ وما ظهر من انف مجروح مما باشرته السكين بخلاف
باطن انف ورم وعين وشعر نبت فيها وغالب شروط الوضوء لا تقدم
تأتي هنا **ولا يصح الفصل** وكذا الوضوء **بلا نية** لقوله صلى الله عليه
وسلم انما الاعمال بالنيات اي انما صحة الاعمال بالنيات لا كما لها
كما قال الحنفية لان نفي الصحة اقرب الى نفي الحقيقة المتبادر من الخبر
تنبهت سكت المصنف عن السنن وهي ان يمتدح بالزلة **الوضوء**
كاملاً قبله وتقدم موافقه وغالب السنن التي تقدمت في الوضوء
ولما تكلم على واجبات الفصل شرع يتكلم على ما يحرم قبله فقال
وقبل الفصل الصحيح اي المستجمع للشروط والاركان **بحرم الصلوة**
حرمها ونفلا وصلوة جنازة والحج بها خطبة الجمعة وسجدة التلاوة
والشكر ومثل الصلوة الطواف بجميع انواعه لمحبة الطواف بمنزلة الصلوة
الا ان الله قد احل فيه النطق فمن نطق فلا ينفك الا بخير **وقراءة**
القرآن ولو بعض اية ولو حرفاً منه بقصده ولو مع غيره للاختلال
بالتعظيم والخبر الترمذي وغيره لا يقدح الجنب شيئاً من القرآن بخلاف
ما اذا قصد الذكر او اطلق وهذا جار فيما يوجد نظيره في غير
القرآن كالسجدة والمجذله وما لا يوجد نظيره الا فيه كسورة الاخلاص

المرأة

ولا الحائض

رواية الكرسى خلافا لبعضهم في الشق الثاني وخرج بما ذكره اجماع القوم
 على قلبه ولو بنظر في المصحف وتحريك لسانه وهمه بحيث لا يسمع
 رقرقة ما سجدت تلاوته بخلاف اشارة الاخرى **ومن المصحف**
 ولو يحائل او للبياض المتخلل بين الاسطر والحواشي ولو بغير اعضا
 الوضوء لقوله تعالى لا يمس الا المظهرون وهو خبر عمى النهى والمعنى
 لا يمس مضافا وعاء الا المظهرون فلا يرد انه قد يؤجل مسه
 من غير المظهرين فيلزم خلق خبره تعالى ومثل المصحف في ذلك
 جلده وان انفصل ما لم يتقطع بسببه عنه بجعله جلد كتاب
 اخر وظرفه المعدل اذا كان فيه **رجل** لانه ابلغ من المس وحل
 حمله في مناع وان قل اذا لم يكن هو المقصود بالجل وحده وما تفسير
 اكثر منه وقلت ورقه يعود او نحو لانه ليس بجل ولا في معناه
 خلافا للرافعي وخرج بالمصحف الحديث والفقه ونحوها فلا يحرم مس
 شيء من ذلك ولا حمله ويجوز للصبي المميز ولو جنباً حمل مصحفه
 للتعلم فلا يمنع من ذلك الحاجة لقلبه ومشقة استمراره متطهرا
 واذا خاف على المصحف نجسا او اخذ كافر او تلقا بفحش غوي وعجز عن
 الطهارة وجب عليه اخذه ويجوز ان خاف عليه ضياعا **ودخول**
المسجد ولو مشاة ومنه رجبة والمراد بالدخول على وجه اللبث
 والتردد بخلاف العبور فانه جائز لقوله تعالى الا عابري سبل الا ان
 كان حايضا او نفسا وخافت تلويثه لكنه خلاف الاولى للجنب ومكروه
 للجائض والنفسا عند امن التلويث بلا حاجة فيهما والفرق بين
 الجنب حيث كان في حقه خلاف الاولى **والنفسا** حيث كان
 مكروها في حقها ان حدث الجنب اخف من حدثها وخرج بالمسجد غير
 كصل العبد والمدرسة والرباط فلا يحرم اللبث فيها ومحل الحزمة
 حيث لا ضرورة اما معها فلا يحرم كما لو احتلم في المسجد ولم يمكن الخروج
 لخوف او غلق الباب او نحو ويجب عليه حينئذ ان يتيمم ان وجد قرا

غير تراب المسجد الداخل في وقفيته اما ترابه المذكور فيقوم التيمم به مع
 الصحة كالتراب المملوك لغيره **وقربان الزوج** بالوطى والمباشرة
 فيما بين السرة والركبة **بعد الحيض والنفسا** اي بعد انقطاعهما
 وفي دواهما كما علم بالاولى ويستمر ذلك **حتى تغتسل** او تيمم لغت
 الخارج المرضي او نحو فلو قال حتى تظهر لكان اولى وخالف ابو حنيفة
 في ذلك فقال لا يحرم قربانها بعد الانقطاع وقبل الفصل ويجزم في
 حال الحيض والنفسا الصوم لكن يجب تصاؤه والطلاق لانه يكون
 حينئذ في طهره بدعي فانها تنصرون بطول العدة لانها لا تنزع حينئذ
 في العدة وقد قال تعالى اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن اي في
 الوقت الذي يشرعن فيه في العدة وبقية الحيض والنفسا **لا تحسب**
 العدة بخلافه بعد الانقطاع فلا يحرم الصوم لانها حينئذ كالجنب ولا الطلاق
 لانها حائض في العدة ولما تكلم على ما يحرم قبل الفصل شرع يتكلم
 على نواقض الوضوء فقال **واذا تزوا الانسان وضوا صبيها يبطل**
الوضوء اي اشر من جوان الصلوة ونحوها بواجب من خمسة اشياء وفي
 بعض النسخ خمسة اشياء من غير حرف الجار فيكون قاعلا بقوله يبطل
 بضم اوله والوضوء مفعول مقدم بخلاف النسخة الاولى فان الوضوء فاعل
 بقوله يبطل بفتح اوله ولا بد من تقدير مضى أحد خمسة اشياء **وهي**
 اي الخمسة الاشياء **ما خرج** اي خروج ما خرج من احد السبيل **البطل**
والدم حتى دبر الجنث او قبله جميعا او من ثقبه قامت مقام الاصل
رغ ولو من قبل **او غيره** كالعدو والردة ولو بعضها كان اخرجت
 رأسها ثم رجعت **الا المني** الموجب للفصل بان كان منه الخارج
 منه اول مرة فانه لا يبطل الوضوء ويلحق به الولادة بلا بلل وانما
 لم يجب ذلك الوضوء لانه اوجب اعظم الامرين وهو الفصل بخصوصه
 وهو خصوص كونه مينا فلا يوجب ادونها وهو الوضوء بعمومه
 وهو عموم كونه خارجا وتطهير ذلك زنا المحصن فانه لما اوجب اعظم

أي ص

الامر بن وهو الرجم بخصوصه وهو خصوص كونه زنا المحصن لم يوجب
أدونها فهو موهوم وهو عدم الخطم كونه زنا لكن يرد هذه القاعدة المحصن
والنفاس فانها يوجبان اعظم الامر بن وهو العزل بخصوصها وهو خصوص
كونه حيضا ونفاسا ومع ذلك يوجبان أدونها وهو الوضوء بهما
وهو عدم كونهما خارجا واجيب بأنه لا فائدة لبقا الوضوء معهما وانما
ينعان صحة الوضوء فلا يجامعانه بخلاف خروج المني يصح مع الوضوء في
صورة سلس المني فيجاء به **والنوم** على غير هيئة الممكن لخبر العيان وكاء
النوم من نائم فليمتوض وهو على تقدير مضاف اي فتح العينين وهو كتابه
عن اليقظة والكلام على تقدير كاف التشبيه والسبه الدير وتقدير
الحديث اليقظة كالوكا وهو ما يربط به القرينة شبهت به اليقظة
في الحنظ فان اليقظة حافظة للدير على ان يخرج منه شيء والوكا حافظة
للقرب على ان يخرج منها شيء والنوم على هيئة الممكن مقعده من مقعه
ولو ظهر دابة او سفينة فلا ينعقد ولو كان مستنفا الى مالولاه
لسقط خبر كانت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينامون ثم
يصلون ولا يتوضون وفي بعض الروايات حتى تخفق رؤسهم الارض
وحمل على انهم كانوا ينامون متمكنين جعابين الاخبار ولا يخرج من
خروج الخارج ولا عبرة باحتمال خروج ربح من قبله لثقلته ولو زالت
أحد اليه قبل انبثاها يقينا انتقض وضوءه بخلاف ما لو زالت بعده
أو معه ومع الشك فانه لا ينتقض وخروج بالنوم النفاس ويقال
سنة فلا تقضى به وعلامته ان يسمع كلام الحاضرين وان لم يفهمه
وعلاصة النوم الرويا فلو شك في كونه نائم او نفس فلا تقضى **وليس**
المراء اي الانثى التي بلغت حد الشهوة **الاجنبى** اي غير المحرم
وكذلك عكسه وهو ليس المرأة الرجل الاجنبى **من غير حائل** وان
رق وسوا في ذلك اللامس والملوس بشهوة أو لا عمد الواسعوا
والمعنى في ذلك انه مظنة للاقتداء وشبه للشهوة غالبا فلا يرد لو

كانت

كانت المرأة مجوزا وكان الرجل عينا او مجبوا او مسوحا او شيئا هراما
وخرج بالاجنبية المحرم وهي التي حرم نكاحها على القابض بسبب مباح
لحرمها وعظمها مساو كانت من نسب او رضاع او مصاهرة ولو اختلطت
بحرمه باجنيات ولم يتميز فلا تقضى بليس واحدة منهن ولو تزوجها لانه
لا ينعقد بالشك وكذا لو استلحق ابوه زوجته ولم يصدق فانه لا ينعقد
ويستمر النكاح وخرج بقوله من غير حائل ما لو كان بجابل ولو رقيقا فلا
ينتقض الوضوء معه ولا ينعقد بليس من لم تبلغ حد الشهوة ولا بد من
تلاقي البشري حتى ينتقض الوضوء فلا تقضى بالسن ولا بالظفر ولا
بالشعر ولو على الفرج **ومن الفرج** اي القبل الشامل للذكر وملقها
شفرى فرج المرأة وحلقه **الدير** من نفسه عما اوسهوا متصلا او منفصلا
بما طعن الكف وهو الراحة مع الاصابع سميت بذلك لانها تكف الاذى
عن صاحبها والمراد بباطن الكف ما يستتر عنه وضع احد الراحتين
على الاخرى مع تحامل يسير فلا تقضى برؤس الاصابع وما بينهما وخرج
الكف والنعق بالمس محتص بالماس دون الممسوس بخلاف المس
فانه شامل للامس والملوس كلاهما ولا تقضى بليس احد قبلي الحنث الا
ان يمس الواض من مثله ماله ولا يمس فرج بيمة فلو ادخل يده
في فرجها لم ينتقض وضوءه في اصح الوجهين وينتقض الوضوء بالمس
بالاصبع الزاوية اذا كانت على سنن الاصلية **وزوال العقل** لانه
ابلع من النوم في الذهول الذي هو مظنة الخروج بشي من دبره ويحذف
به الاعمال ولو قليلا ومنه ما يقع في الحمام فينتقض به الوضوء فينبغي
التنبه له ويلحق به أيضا السكر وما تكلم على مبطلات الوضوء
شرح تكلم على ما يحرم بسبب بطلانه فقال **واذا بطل الوضوء بوجه**
مما ذكره من المصنف وتوابعه كجلده وخربطته وكبرسيه
وهو فيه **وحله** كما مر في الجنب **والصلوة** فرضا او نفلا **والطواف**
كذلك ومن لم يجد الماء بعد الطلب ان جوز وجوده او خاف من استعماله

لأنه لا ينعقد بالمس

عائله

محمود بن يوسف باخبار طيب عدل او معرفة نفسه بالطب لا بالتجربة على ما قاله
 الرمي او بها على ما قاله الشيخ ابن حجر يتيم بعد دخول الوقت بان يقصد
 التراب الطهور لينقله فياخذ بقله ويضع بها وجهه ثم اخرى ويضع
 بها يده فلا يكون نقلة واحدة خلافا للرافعي ومن لم يجد ماء ولا ترابا وهو
 المسمى بقا قد الطهورين يصل على الفرض بحاله ويبعد اذا وجد احدهما وقد
 قالت المصنف القتيبة وقد اشرنا اليه بعض اثاره وفي هذا القدر كفايه
 ولما فرغ من احكام الطهارة شرع في احكام الصلوة فقال **ثم بعد**
ان يتكلم عن الحديثين الاصح والاكبر وعن النجاسة ان كانت على بدنه
 سواء كانت مخففة او متوسطة او مغلظة ما عدا النجاسة المفعولة عنها
 وهذا المشارة الى شرط الطهارة والاصل فيها خبر مسلم لا يقبل الله
 صلوة بغير طهور فلو صلى بغير طهارة فاسيا اثبت على نفسه دون
 فعله الا الترة وخبرها مما لا يتوقف على الطهر فيثاب على فعل ذلك
 ونظر ابن عبد السلام في اصابته الجنب الناسي على القراءة و اشار الى
 شرط ستر العورة بقوله **ستر** ولو في خلوة او ظلمة **الرجل** اي الذكور
 ولو صبيا مبرا احرا كان او رقيقا **عورته** وابتدأوها **من السرة** وانها
الى الركبة في ما بين حوته وركبته وامامها فليسا من العورة لكن تجب
 ستر بعضها ليتحقق به ستر العورة من باب ما لا يتم الواجب الا به
 فهو واجب والواجب الستر من الاعلى والجوانب لامن الاسفل بخلاف
 الحنفي فلو صلى على دكة مثلا لم يثاب ثقب في قميصه متسع الذيل وراى
 الواقف تحت عورته او رؤيته في سجوده لا ارتفاع ذيله على قدميه لم
 تبطل صلاته ولو كانت عورته بحيث ترى من صلواته في ركوع او غيره لم
 يفسد صلاته الا ان يشد وسطه او يشد طوقه ولو بلحيت ولو ستر خرق
 ثوبه بيده كفى ولو عدم السرة او وجهها متنجس وعجز عن تطهيرها
 او جنى على نجاسة واحتاج فرض السرة عليها صلى عاجزا وانما
 الاركان ولاعادة ولو وجد بعض السرة لزمه المبدأ بالسنتين

في ستر العورة

فان

فانما وجد ما يكن احدهما فقط تدين القبيل والحنث بيد من قبله بايها
 شا والاولى ان يسترد ذكره عند النساء فرجه عند الرجال **والمرأة** اي
 الاثني ولو صغيره ممنوع **تستر جميع بدنها** حتى باطن قد منها فاذا
 انكشف كان ارتفع ذيلها عنه في سجودها بطلت صلاتها **الا الرجل**
والكفين ظهر او بطن الى الكوعين واختلف في الكوعين فاذا دخلها بعض
 فيما يجب ستره وهو الظاهر من كلامهم وعكس بعضهم وانما لم يكن الوجه
 والكفان عورة لان الحاجة تدعو الى ابرازهما وما ذكر في الحرم لهما
 الامنة فعورتها في الصلوة كعورة الرجل فيها والحنث ان كان رقيقا
 فعورته ما بين السرة والركبة وان كان حرا فعورته جميع بدنه كالمراة
 حتى لو اقتصر على ستر ما بين سرتة وركبته لم تصح صلاته على الاصح
 في زوايد الروضة وصح في التحقيق صحته واعتمد الرمي الاول وجع
 بينهما الخطيب نخل الاول على ما اذا دخل في الصلوة مقتصرا على ذلك
 لشك حيشة في الانقطاع والاصل عدمه وحمل الثاني على ما اذا حلا
 ذلك في اثنا الصلوة لانا تحققتنا الانقطاع وشكلنا في البطالة
 والاصل عدمه وهو جمع حسن ولذلك قال الشيخ الخطيب وقد ثبتنا
 بقلب سليم ليخل في دعوى وهذا فتوح من العزيز الرحيم فتح الله على
 من تلقاه بقلب سليم وقد تلقينا بقلب سليم ليخل في دعوى الشيخ
 فانه كان محاب الدعوى ويكون الستر **بثياب طاهرة** عن النجاسة
 غير المعفونة فلا تصح الصلوة في الثياب المتنجسة بما لا يفي عنه ولو فقد
 غيرها بخلاف الحرير فيجب لبسه عند فقد غيره والواجب في الساتر هنا
 ان يكون جزا يمنع ادراك لون البشرة بمجلس التخاطب وان لم يمنع ادراك
 الجرم ولو حشيشا وطينا وغيرهما الماء كدر فمين يمكنه الركوع والسجود
 وفي صلوة الجنائزة فلو قد ران يصلي في الماء ويسجد في الشط لم يلزمه
 للمسقة اما ما لا يمنع ادراك اللون كزجاج فلا يكن وكذلك الماء الصافي
 الا اذا غلبت خضرته ولا يكن الظلمة وان منعت ادراك اللون وكذا

الصبح الذي لا جرم له من حمرة وصفرة وغيرهما بخلاف ماله جرم وأشار
 الى شرط الوقوف على مكان ظاهر بقوله على ما في بعض النسخ **ويقتصد**
 اي المصلي الى مكان **ظاهر** ولو بالاجتهاد فلا بد من الطهارة بقدر
 وثوباء ومكانا وأشار الى استقبال القبلة بقوله **ويستقبل المصلي**
القبلة اي الكعبة سميت بذلك لان المصلي يقابلها والمعتبر بالاستقبال
 بالصدر لا بالوجه فلا يضر الالتفات اليه لكنه مكروه لغير حاجة ولا بد
 من استقبال العين يقينا في القرب وظنا في البعد وعندنا قول بالاكتفا
 بالجمعة واختاره بعض العلماء كابن عبد الحق في فتاويه ويدل له خبر
 ما بين المشرق والمغرب قبله وان حمله الجمهور على اهل المدينة ومن
 دناهم ومن عجز عن الاستقبال كمرغيب لا يجد من يوجهه ويربوا على
 خشية يصلي على حسب حاله ويعيد تنبيهاً فبق من الشروط العلم بدول
 الوقت والمراد بالعلم ما يشمل الظن بالاجتهاد فلو صلى بدون ذلك لم
 تقع صلاته وان وقعت في وقتها والعلم بالكيفية فلو اعتقد ان افعلها
 سنة او ان بعضها فرض وبعضها سنة واعتقد بفرض سنة لم تصح
 فان اعتقد ان افعلها فرض او البعض فرض والبعض سنة ولم يعتد
 بفرض سنة صح لكن في الثانية بقيه ان يكون عاميا لا عاما والمراد بالعلم
 بالعالم من يشتغل بالفقه مباحث لا يخفى عليه ذلك وبالعالم كما
 تقدمت الاشارة اليه وما تكلم على الشروط التي هي خارج الماهية
 شرع يتكلم على الاركان التي هي داخل الماهية مبتدأ منها بالنية التي
 اشار اليها بقوله **ويقول** بقلبه وجوبا وبلسانه فلهذا يساعد اللسان
 القلب كما مر غير مرة **اصل فرض الظن** اي مثلا وفي نسخة اصل صلوة
 كذا وهي اول لما في الاول من القصور الا ان يحمل على التعميل كما قلناه
 وبالمجمل فلا بد من قصد الفعل والتعيين ونية الفرضية في الفرض
 واما في النقل فان كان ذو وقت او سبب فلا بد من القسم والتعيين
 دون نية التقلية لانها ملازمة له ويستثنى منه تحية المسجد **وهو**
 والطواف والاحرام والاستحارة ونحوها فلا يجب فيه تعيين وان كان

الشارح
 هـ
 راجع جوهري

فلا

فلا مطلقا فلا بد من قصد الفعل فوط ولا يجب الاضافة الى الله تعالى لان
 العبادة لا تكون الا لله تعالى لكن يجب التفرغ الى عبادة الركعات
 لكن يسن فيقول **اربع ركعات** مثلا فلو ذكر عددا واخطأ لم تنعقد صلاته
 ولا يجب التفرغ ايضا لاستقبال القبلة لكن يسن فيقول مستقبل الكعبة
 الشريف ولا للملادين والقضاة ولو نوى اذ اقبل قضا او عكس صح ان لم يتعد
 واللام يصح واختلفت في نية الفرضية من الصبي فصب في المجموع وجوبها
 وصحة في التحقيق لان صلاته تقع فلا فكيك يوجب بها الفرضية وسواء في الرخصة
 بين البالغ وغيره والاصح الاول كما قاله الرمي وأشار الى تكبير الاحرام وهي
 الركن الثاني بقوله **الله اكبر** او الله الاكبر بالتعريف بدل التكبير فلا تضر
 الزيادة التي لا تمنع الاسم كالله الجليل اكبر والله عز وجل اكبر بخلاف الزيادة
 التي تمنع الاسم لطولها كالله الذي لا اله الا هو اكبر كما في التحقيق خلافا
 لما ورد في ولا تحلل غير المنعوت كالله يا اكبر فمطلقا كما قاله ابن الرفعة
 وغيره ومثله الله يا رحمن اكبر ويحرم لا يها منه الاعراض عن التكبير الى
 الدعاء وتعين لفظ الجلالة ولفظ اكبر فلو ابدل احدهما بغيره كان قال
 الرحمن اكبر او الله اعظم او قاتل الفضيل كان قال الله كبير لم تصح
 صلاته وكذا الوطال مسكوت بينهما او زاد حرفا فيه كالف بعد هـ فصح الله
 او يا اكبر او ووا ساكنة او متحركة بينهما ويجب ان يكبر قائما حيث يلزم
 القيام وان يسمع نفسه ان كان صحيح السمع ولا عارض عنده من نحو لغط
 ويشترط ان يكبر بالعبودية فان عجز عنها وهو ناطق ترجم عنها بآي لغة شأ
 ولا يعدل عنها الى غيرها من الاذكار ويجب على الاخر من تحريك لسانه وشفهته
 ولهائيه بالتكبير قدر الامكان وهكذا احكم تشهد وسلامه وسائر اذكاره
 كما قاله في المجموع ويجب ثبوت النية بالتكبير بعد الاستحضار فيستحضر جميع
 ما اوجبه مفصلا ركنا بعد ركن عند اوله ويستمر مستحضرا الى اخره بحيث
 يقارن كل حرف وهذا هو الاستحضار الحقيقي مع القرن الحقيقي كما هو اصل
 المذهب واختار المتأخرون كما امام الحرمين وحجة الاسلام الفراء والنوري
 الاكتفا بالاستحضار والقرن العرفيين فيستحضر اركان الصلوة مجتمعة
 كهيئة الغروب مع التعيين ونية الفرضية ويقرن هذا المستحضر بجزء

عدم صح

بيان
سج

من التكبير قال ابن الرقعة انه الحق والسبكي انه الصواب قال بعضهم
ولو كان الشافعي حيا لافتي به لما في الاول من الحجج مع تنبيه من الدين
قال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج ثم ان صلى منفردا كفاه
ما تقدم **ومع الاسام** ان صلى معه لتخصيص الجماعة **بمنه قوله** **مقدم**
او ما موافا او جماعة وان صلحت الاخير للامام ايضا فان تابع بغير
نية اقتدا في فعل بعد انتظار كثير للمتابعة بطلت صلاته ولا يجب
تعيين الامام وان عينه واحاطا بغيره لم يشر اليه وفي نسخة **ويقول**
في العصر اصل فرض العصر اسم كما تقدم في النظر وفي غيرها
مثل هذه النية وفي نسخة **ويقول في العصر مثل هذه النية** والاول
اول لما فيها من التنبيه على باقي الصلوات ثم اشار الى الركن الثالث
بقوله وهو قراءة الفاتحة **ويقول** بحيث يتلفظ ويسمع نفسه
الفاتحة ان قدر عليها في القيام او بدله للمنفرد وغيره في السرية والجمرة
فرضا كانت الصلاة او تلاحفظا او تلقينا او نظرا في مصحف او نحوه
لغير الصبي لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب وبسم الله الرحمن
الرحيم اية منها العدة صلى الله عليه وسلم اياها اية منها صحى ابن
خزيمة والحاكم وبقراها **قراءة بحجته** من التجويد وهو الاتيان بالحروف
من خارجها المرددة وهو واجب في غير الفاتحة لان من لم يجود القرآن
انه ولا بد ان يراعى حروفها وهي مائة واحدة او يعون حرفا بقراءة
ملك بلا ألف وتشديداتها فلو ترك شدة بطلت صلوة بخلاف ما لو
شدد مخففا فلا يبطل لكن يمين ويسن التفعؤ قبلها ويسن قبله
دعا الافتتاح وقراءة سورة بعدها في الركعتين الاولى يمين فان لم يقرأها
فيها تداركها في الاخيرتين **فان الصلوة** فرضا او نفلا **لا تصح الا بالقراءة**
لغير السابف وهي ركن **في كل ركعة** لفعله صلى الله عليه كما في مسلم مع
خبر صلواته كما رايتوني أصلى الاربعة مسبوقة اذ ركع امامه في الركوع
فليست ركنا فيها بمعنى انها تسقط عنه لتحمل الامام لها عنه ليس المراد
انها لا تجب عليه اصلا وفي معنى المسبوق كل من تخلف لعذر عن الامام

هذا هو
الركن الثالث
من الصلوة
وهو قراءة
الفاتحة
والتجويد
والتلفظ
بالحروف
من خارجها
المرددة
وهو واجب
في غير
الفاتحة
لان من لم
يجود القرآن
انه ولا بد
ان يراعى
حروفها
وهي مائة
واحدة
او يعون
حرفا
بقراءة
ملك
بلا ألف
وتشديداتها
فلو ترك
شدة
بطلت
صلوة
بخلاف
ما لو
شدد
مخففا
فلا يبطل
لكن يمين
ويسن
التفعؤ
قبلها
ويسن
قبله
دعا
الافتتاح
وقراءة
سورة
بعدها
في
الركعتين
الاوليتين
فان لم
يقرأها
فيها
تداركها
في
الاخيرتين
فان الصلوة
فرضا
او نفلا
لا تصح
الا بالقراءة
لغير
السابف
وهي ركن
في كل
ركعة
لفعله
صلى الله
عليه
كما في
مسلم
مع
خبر
صلواته
كما
رايتوني
أصلى
الاربعة
مسبوقة
اذ ركع
امامه
في
الركوع
فليست
ركنا
فيها
بمعنى
انها
تسقط
عنه
لتحمل
الامام
لها
عنه
ليس
المراد
انها
لا تجب
عليه
اصلا
وفي
معنى
المسبوق
كل
من
تخلف
لعذر
عن
الامام

ثلاثة

ثلاثة اركان طويلة وزال عذره والامام راعى كما لو كان بطل القراءة
فتخلف ثم جرى على نظم صلاته وقام من ركعته فوجد الامام راكعا فركع
معه وتسقط عنه الفاتحة كما مسبوقة فان تجز عن الفاتحة فسبع ايات من
غيرها بقدرها ولو متفرقة فان عجز عنها فسبعة انواع من ذكر او دعاء
بحيث لا تنقص حروفها عن حروف الفاتحة ولم يفتية المصنف في الشيخ
التي بايد بنا على ركن القيام وهو الركن الرابع ثم اشار الى الركن الخامس
وهو الركوع فقال **ثم يركع** اي يحني ظهره بحيث ينال راحته ركبتيه
لو اراد وضعهما عليهما مع اعتدال الخلف وسلامة اليدين والركبتين
بلا اختلاس ويجب ان يظن **حتى تسكن اعضاءه** بحيث تفصل حركة
الرفع عن حركة الهوي وهذا اقل الركوع والمكلم مع ذلك تسوية ظهره
وراسه وعنقه حتى يصير كالصفيحة ووضع يديه على ركبتيه بالفعل
وان يقول سبحان رب العظيم ويحمد ثلاثا كما هو ادى الكمال واكثره
احدى عشر وان يقول اللهم بك ركعت وبك امنت وبك اسلمت خشع
لك سمعي وبصري ومخي وعظمي وشعري وما استقلت به قدمي لله
رب العالمين ثم اشار الى الركن السادس وهو الاعتدال فقال **ثم**
يعتدل اي يعود لما كان عليه قبل الركوع ولو في ثقل ويجب فيه الطمأنينة
حتى تسكن اعضاءه بحيث يفصل حركة الهوي عن حركة الرفع ويسن
ان يقول عند الرفع الى الاعتدال سمع الله لمن حمده وفي الاعتدال ربنا
لك الحمد ملا السموات وملا الارض وملا ما نشئت من شئ بعد اهل الثنا
والمجدا حق ما قال العبد وكلنا لك عبد لا مانع لما اعطيت ولا معطل لما
منعت زاد بعضهم ولا اراد لما قضيت ولا ينفع ذا الجند منك الحمد ويندب
القيوم في اعتدال الركعة الثانية من الصبح واعتدال الركعة الاخرة
من الوتر في النصف الثاني من رمضان واعتدال الركعة الاخرة من
كل صلوة لنازلة تزلت ثم يموس مكبرا ويطيل التكبير الى ان يصل
الى السجود وهكذا في بقية الاتفاقات يطيل فيها الذكر لان السكوت

حقيقة لا يطلب في الصلوة ثم اشار الى الركن السابع وهو السجود مرتين
 فذكر السجدة الاولى اولها يقول **ثم سجد السجدة الاولى** على الجبهة
 وباطن الكفين والركبتين وبطن القدمين لخبر امرت ان اسجد على
 سبعة اعظم الجبهة والميدان والركبتين واطراف القدمين ولكن وضع
 جزء من كل منها وفي وجهه انه يجري ظهور القدمين قال الاذرع
 وقطع به ما طلعون وفيه رفق كثير من الناس ويجب ان تكون مكشوفة
 دون بقية الاعضاء والفرق سهولة الكشف فيها دون البقية نعم ان
 سترها لغير رشف عليه الزالة الساكن في السجود عليه بلاعادة وتحرير
 السجود على شعر جبهته وان يستوعبها ويجب تحريك الجبهة لخبر اذا
 سجدت فكن جبهتك ولا تقترق رداء ابن حبان عن ابن عمر وصححه
 وبين وضع الاذن لخبر ورد به وانما لم يجب لمناخاة الجملة للتفصيل
 وهو سبعة اعظم تحمل على الذنب والابه من التكليس وهو ان ترتفع
 اسافل على اعاليه للاتباع رواه ابن حبان وصححه مع خبر صلوا كما
 رايتون اصلي فلا يكتفى برفع اعاليه على اسافلهم او شأ بهما ويجب
 الطائفة **حتى سكن اعضاؤه** كما مروى عن ان يضع اول اركبته ثم
 يديه خذ ومكبيه معنومة الاصابع موجهة جهة القبلة ووضع جبهة
 وانته معا ويقول سبحان ربّي الاعلى وحده ثلاثا كما هو أدنى الكمال
 واكمل الى احدى عشرة ثم يقول اللهم لك سجدت وبك امنت ولك
 اسلمت سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشفق سمعه وبصره فتبارك
 اسم احسن الخالقين ثم اشار الى الركن الثامن وهو الجلوس بين
 السجدين فقال **ثم يجلس للفصل بين السجدين** ولو في النقل ولا بد
 ان يطمئن فيه **حتى سكن اعضاؤه** كما مروى فيه الاقتران بجلوس
 الشاهد الاول وجلسة الاستراحة وأذ يقول فيه رب اغفر لي وارحمني
 واجبرني وارزقني واهدني وعافني واعف عني زاد بعضهم رب اذهب
 لي قلبا تقيا فقا من الشرك بريالا كافرا ولا شقيا ثم ذكر السجدة الثانية

على ما في بعض النسخ بقوله **ثم سجد** السجدة الثانية كالاول وكرر السجود
 لانه ابلغ في التواضع وارتغاب للشيطان لانه اذا راى الانسان يسجد
 اعتزل وقال يا ويلتي امر ان ادم بالسجود فسيجد وأمرت بالسجود فلم
 اسجد **ثم** الاعمال **ركعة** كامله **وبقية الركعات** التي يأتي بها **ذلك**
 أي مثل ما ذكر من الركعة الاولى وفي بعض النسخ وبقي الركعات مثلها
 ثم اشار الى الركن التاسع والعاشر والحادي عشر وهي الشهادة
 الاخير والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم بعدة والجلوس الاخير
 بقوله **ويقول في الذي بعده** وفي نسخة يعقبه **السلام** ولم يقل
 الجلوس الاخير ليشمل الجلوس في الصلاة الثانية وان اجب عن هذه
 العبارة بان المراد بالاخير هو الذي يعقبه السلام وان لم يتقدم جلوس
 اول ومن فيه التورك ان لم يرد سجود **التحيات** جمع تحية وهو
 ما يحيى به وقتوها بعضهم بالملك الدائم **الباركات** اي الناميات
 من البركة وهي **النما الصلوة** أي الخمس **الطيبات** أي الاعمال الصالحة
 من قول أو فعل وفي نسخة التامات لكن لم يرها في شيء من الكتب المعتمدة
 وهذه المذكورات على تقدير العاطف كما جازي التصرح به في الصحيحين
 عن ابن مسعود بلغظ التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك
 أي وما بعد التحيات من الكلمات الثلاث توابع لها فهي منه فكون من
 الاكمل واقله التحيات **الله** أي مستحقة له تعالى **السلام** أي التسليم بمعنى
 التحية كما بين **عليك ايها النبي** تشديدا ليا أو بالتمتع فلو ترك التشديد
 والتمتع معا بطلت صلاته **ورحمته الله** أي انعامه **وبركاته** أي
 زيادته من الخير الجسيم عليك ايضا فحذف له لانه الاول عليه **السلام**
 أي التسليم بالمعنى السابق كما بين **علينا** معاشر المؤمنين وكما بين **على**
عباد الله الصالحين أي القايين بحقوق الله وحقوق العباد حسب
 الامكان وايضا في السلام كما في عبارته افضل لكثرة في الاخبار
 وكلام الشافعي رضي الله عنه كما قاله النووي **اشهد** أي اقر واذعن
 ان **لا اله الا الله** لا معبود بحق **الا الله** بالرفع او بالنصب كما تقدم
 وفي نسخة **واشهد ان محمدا رسول الله** باقيات اشهد الثانية

وفي نسخة وان محمد رسول الله باستقامتها وهو جائز لانها من الاكمل وبين
 ان يزيده سيدها لان الادب اول من الاقتصار على الوارد وما خيرا تسوي
 في صلاتكم فباطل لا اصل له وهذا اكمل التشهد واقله معروف والاصل
 فيه خبر الدارقطني والبيهقي عن ابن مسعود بسند صحيح قال كنا نقول قبل
 ان يقرض علينا التشهد السلام على الله قبل عبادة السلام على جبريل السلام
 على ميكائيل السلام على فلان فقال صلى الله عليه وسلم لا تقولوا السلام على
 الله فان الله هو السلام ولكن قولوا التحيات الم ويسمى تشهد المائة تشهد
 فهو من باب تسمية الكل باسم الجزء واقل الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
السلام أي يا الله فالجيم عوض عن حرف الفاصلة أي ارحم رحمة مقدرة بالتعظيم
على أو على النبي أو صلى على محمد أو على رسول الله ومن احده أو عليه بالضمير
 على الصحيح كما ذكره في التحقيف وغيره وفارق نظيره في الخطبة حيث يجوز
 على ما اعتمد كثير من المحققين **باب** الخطبة أو من الصلوة
 وان شأ بهتكم في وجوه وألها اللهم صلى على سيدنا محمد **وعلى** سيدنا
محمد كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم في العالمين انك حميد
 مجيد ذكره في الروضة وأصلها وفي الأذكار وغيره **الافتتاح** أن يقول
 اللهم صلى على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد
 وازواجه وذريته كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم
 وبارك على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد وازواجه وذريته
 كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم في العالمين انك
 حميد مجيد وعلم من ذكره ان الصلوة على الال من الاكمل فهي من الابعاض
 كالشهد الاول والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه والتقويت
 وهو دعاء وثناء وفضل اللهم اهدني فيمن تهديت وعافني فيمن
 عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما اعطيت وقني شر ما قضيت
 فانك تقضي ولا يقضى عليك وانه لا يذل من واليت ولا يعزني عاديت
 تباركت ربنا وتعاليت فذلك الحمد على ما قضيت استغفره وآتوب اليك

زاد في

ويصل

ويصل ويصل على النبي واله وصحبه وبقية الابعاض مشهور وكذا
 الهيئات لله اشار الى الركن الثاني عشر وهو السلام فقال **ويصل**
 التسليمة الاولى واما الثانية فسنة واقله السلام عليكم وعليكم السلام
 لكن يكبر والمكة السلام عليكم ورحمة الله مرتين الاولى يمينا والثانية
 شمالا ولو عكس صح ولا تسن وبركاته على المشهور وبعضهم اختار فيها
 له ليل ورد فيها وفيهم من تغيير المصنف **الركن الثالث عشر** وهو الترتيب
 على ما مر المشتمل على قرن النية بالتكبير وجعلها مع القراءة في القيام والشهد
 وما بعده في القعود الاخير فالترتيب مراد فيما عدا ذلك فلو تركه تركه
 في الفعل بطلت صلاته كما في بقية الاركان بخلاف القول غير السلام فان
 تركه سهوا لم يعتد بما فعله حتى يفعل مثل ما تركه فان تركه قبل فعل مثله
 فعله او بعده تمت به ركعتين وفي ما بينهما هذه ان علم عينه والاخذ بالا
 وفي الاحوال كلها يسجد للسهو والا ان كان متروكة النية او التكبير فليجيب
 مسلم ولا يسجد للسهو والا ان كان متروكة النية او التكبير فليجيب
 الاستيقاف **تم** في النوافل اعلم ان اكد النوافل ما سن فيه
 الجماعة وفضل صلوة عبيد اضحى فقط فلكسوف شمس فحسبوا قوما مستحقا
 وتكبير ما لا تسن فيه الجماعة وفضل الوتر واقله ركعة وادنى الكمال
 ثلاث والمكة الى احد عشر فتراتب الفرائض وهي ركعتان قبل
 الصبح واربع قبل الظهر وركعتان واربع قبل العصر وركعتان قبل
 المغرب وركعتان بعده وركعتان قبل العشاء وركعتان بعدها والمكة
 منها عشرة وهي ركعتان قبل الصبح وركعتان قبل الظهر وركعتان
 بعده وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء والمكة افضل من
 غيره والتراتب وهي عشرون ركعة يسلم من كل ركعتين وبقية السنن
 مذكورة في المبسوطات ثم نظم على نبذة مما يتعلق بالجمعة فقال
في صلوة الجمعة يضم الميم واسكانها وفتحها وحكى كسرهما والاصل فيه
 قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا اودى بالصلوة من يوم الجمعة اي فيه

125

فاسمعوا له ذكر الله وذروا البيع وقوله صلى الله عليه وسلم روح الجمعة واجب على كل محتلم وقوله من كان يوم من بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة الا امرأة ومسافر او عجز او مرض او غيره في الاركان والشروط لكن تخص بأشراط امور ثمانية على ذلك بقوله **يقوله** في نيتها بقلبه وجوبا ولبسائه نذرا كما تقدم مرارا ولا بد من فيه الجماعة لانه يشترط لصحتها الحضور في اولها فيقول الامام اما ما أوجاعه ويقول المأموم **مقتد يا** او مأموما او جماعة **الله أكبر** كتكبير مسير الصلوات ويأتي بعدها الاقتراح **وبالتقوى** **وبقر الفاتحة قراءة بحجده** كما مر في غيرها ويقرب في الاولى الجمع أو سج وفي الثانية المنافقين او هؤلاء انك حديث الفاشية **وبركع** ويأتي ببقية اركانها **مثل ما ذكرناه** في بقية الصلوات ولا تدرك الا بركعة مع الامام فمن ادرك مع الامام ركعة صلى بعد سلام امامه ركعة أخرى لانه ادرك الجمعة ومن ادرك دون ركعة صلى ظهراتهما لكنه ينوي الجمع وبذلك يلغز فيقال رجل ينوي ولا صلى وصل ولا نوى وبين للشخص ان يجتمعه في يومها أو ليلة أو يقرأ سورة الكهف ويفسل ويكبر وينظف جسده ويلبس الثياب البيض ويتطيب ويستحب ان يزيه الامام في حسن الهيئته للاتباع ولانه منظور اليه ولما تكلم على صلوة الجمعة شرع يتكلم على صلوة الجنائز فقال **في صلوة الميت** اي الصلوة عليه وهي فرض كفاية كفيلة وتكفينه ودفنه وتسقط بالذكر ولو صبيا ولا تسقط بفعل النساء وهناك ذكر محمدي **يقول** في نيته **اصل على هذا الميت** او على فلان او هذه الجنائز او على من صلى عليه الامام فلا يجب تعيين الميت ولو عين واخطأ لم يضر صلاته الاصح الاشارة ولو نوى الامام غائبا والاخر **ها** او بالعكس صحيح لان توافقه النيات ليس بشرط **الرب تكبير** ان فرض كفاية او فرضا وان لم يقل فرض كفاية فيعني مطلقا البقوض عن فرض الكفاية كما يشير اليه كلام المصنف فان كان مأموما قال **مقتد يا** او جماعة وان كان اماما لا يشترط نية الجماعة لكن تنفي فيقول اما ما أو

من ذكره من الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم في يوم الجمعة

ولا

جماعة ان اراد تحصيل السنة ويقول بعد التكبير **في الاول الله أكبر** ولا يسن هناك اقتراح لانها منية على التخييف ولو كانت على قبر او غائب وسين التقوى **ثم** بعد التكبير الاولى ندبا ويصح بعد غيرها **يقرا الفاتحة** فيجوز اخلا التكبير الاولى عن ذكر ولا يجب الترتيب بين الفاتحة وبين غيرها عند تأخيرها قوله **بحجده** كغيرها من الصلوات **ثم** يكبر التكبير الثاني **ثم** بعدها وجوبا **يصل على النبي صلى الله عليه وسلم** اقلها اللهم صل على محمد وحموه واكملها كما تقدم قريبا **ثم يكبر التكبير** الثالثة **ثم** بعدها وجوبا ايضا **يدعو الميت** فلا يكتفي الدعاء للمؤمنين والمؤمنات الخبر الي دواد واليهيقي وابن حبان اذا صلى على الميت فاخلصوا له الدعاء نعم الطفل يدعى لوالديه على المعتمد وان اعتمد بعضهم خلافة الخليفة الحاكم والسقط يدعى لوالديه بالعافية والرحمة واقله **اللهم اغفر له وارحمه** فالواو في قوله في بعض النسخ **وارحمه** بمعنى او واكملها اللهم اغفر له ميتنا وشاهدنا وغائبا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا واثنانا اللهم من احببته منا فاجبه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الايمان **ثم** يقول اللهم هذا عبدك وابن عبدك خرج من روح الدنيا وسعقها ومحبوبه واحباؤه فيها ظلمة القبر وما هو لاقية كان يشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك **ثم** وان سجدنا محمد عبدك ورسولك وانت اعلم به منا اللهم انه نزل بك وانت خير منزل به واصبح فقيرا الى رحمتك وانت غنى عن عذابه وقد جئناك راغبين اليك شفعا له اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه وان كان مشافقا فجاوز عن سيئاته ولقم برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذابه وافصح له في قبره وجافي الارض عن جنبه ولقم برحمتك الا من من عذابك حتى تبعثه منا الى جنتك يا ارحم الراحمين وهذا في الذكر واما المرأة فيقول فيها بعد الاول اللهم هذه امك وبنت عبدك خرجت من روح الدنيا الى اخر فيونث الضمائر ولو ذكرها على ارادة الشخص جاز وفي الخش

ال

برحمتك

يقول الاول اللهم هذا موكك وولد عبدك الخ ويشي ان كان الميت
 مشق ويجمع ان كان واجعا الا في قوله وانت خير منزول به فيه كرويه
 مطلقا لان المراد به وانت يا الله خير كرم منزول به اي تنزل به الضيق
 فهو عايد على الموصوف المقدر لاعلى الميت حتى يختلف باختلافه وليس
 عاد على الله وان وقع في عبارة كثير من العلماء الفضايلة نظر بعضهم
 وهو كما قال ويقول في العطف بعد الاول اللهم اجعله لوالديه فضلا
 ولطفنا وذرا وعظما وشفيقا وثقل به موازينهما وافرح الصبر على قلوبهما
 ولا تقتنا بعده ولا تحرنا اجم **ثم يكبر التكبير الرابع ثم يقول**
 اي له بالاولا يجب بعد الرابع ذكر **اللهم لا تحرنا اجم** اي اجر الصلوة
 عليه او المصيب فيه لان المسلمين كالشخص الواحد **ولا تقتنا بعده**
 بالابتلاء بالمعاصي ويصل ويصل على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو للمؤمنين
 والمؤمنات ويسن ان يقرأ قوله تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله الى
 قوله الفوز العظيم **ثم بعد ذلك يسلم تسليم الصلاة في كيفية وثقة**
 وغير ذلك **ولا بد في الصلوة على الميت من الطهارة** من الحدث والحجث
وسير العورة كما مر مفصلا **واستقبال القبلة** ويلزمه القيام فيها
مثل غير هاتين الصلوات المفروضة ويدخل وقتها بالنداء من ظهر
 الميت غسلا او تيمما ولو قبل التكفين لكن تاخيرها بعده افضل واعلم
 ان اقل غسل الميت تعميم بدنه بالماء ولا تجب فيه نية والاكمل فيه ان يكون
 بموضع خال من الناس لا يدخله الا المفاصل ومن يعينه والاولى في ستر
 على لوح او سرير ويوضع على قفاه واخمصه للقبلة ويفعل في قميص
 بال او سحيف ويكره للمفاصل نظرا لاجازة له في نظره ويحرم لما بين
 السرة والركبة ويجلس على المفصل برفق الى ورائه ويضع يمينه على
 كتفه وابهامه في نقره قفاه ويسند ظهره الى ركبته اليمنى ويمر يمينه
 على بطنه امرارا بليغا يخرج ما فيه ويكون عنده نجر معتقه بالطيب
 ويكثر المعين من صب الماء لانه لا يظهر راحته ثم يضعه مستلقيا ويفعل

فيها صح

ما يلزم

يساره **وعليها خرقة سوثية** ويلقيها ويفعل يده بالماء واشتانه ان
 تلوثت ثم يتعمد ما على بدنه من قدر وعنه ثم يلف خرقة اخرى ويخل
 اصبعه ويخبرها على اشانه ولا يفتحها ركبا ثم يرفق يدها فيهما ثم
 يوضعه كالحية ثم يفصل رأسه والحيت بسدر او خطمي ويسرحهما بسط واسع
 الانسان ان قلبه برفق ويرد المنتفض اليه ثم يفصل شقه الايمن من عنقه
 الى قدمه ثم الايسر كذلك ثم يحوله الى جنبه الايسر فيفصل شقه الايمن
 فالايسر كذلك ويحترز وجوبا عن كبه على وجهه فمذ غسلة وبين الغسلين
 واقل الكفن ثوب يستتر جميع البدن الا راس الحرم ووجه الحرم ومن جرى
 على ان الواجب ثوب يستر العورة فقط فهو ناظر لمحض حق الله تعالى
 ويستر باقي البدن فيه حقان حق الله تعالى وحق الميت واكمله ان يكن
 الذكر في ثلثة لفائف عراض بيض لخبر عايشه رضي الله عنها وعن ابويها
 كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلثة اقباب بيض يمانية ليسي
 فيها قميص ولا عمامة ويجوز رابع وخامس بلا كراهة ويكفن الانثى في
 خمسة لفافتان وازرار وقميص وخمار الزيادة الست فيها والزيادة على
 الخمسة مكروهه في الذكر وغيره واقل القبر حفرة تمنع راحته وسبعها
 وجب وصنع فيه للقبلة واكمله ان يوسع ويعق قامة وبسط بحيث
 يقوم رجل معتدل ويسطر به يده مرفوعتين وان يدفن في الحدة ان كانت الارض
 صلبة او في شق ان كانت الارض رخوة والمحد ان يخفر في اسفل حائط
 القبر من جهة القبلة مقدار ما يسع الميت والشق ان يشق في وسط القبر
 كالنهر ويبني جانباه ثم يسقف اسقفا مرتقا بحيث لا يمس الميت وينتدب
 جميع الاقارب بموضع من المقبر ويسن زيارة القبور للرجال ويكره للنساء
 والدفن بالمقبر افضل ويكره المبيت **ومن تعزية المصاب بالميت**
 من اقاربه وغيرهم ولو صبية قبل الدفن وبعده لكن تاخيرها افضل
 لاشتغالهم قبله بتجهيزه الا ان يرى منهم حزعا شديدا ولا يعجز الشاب
 من الرجال الا يحارمها وزوجها ومن يباح نظره لها كعبهها وتعد ثلثة

فيها صح

فيها صح

ايام ويكره بعدها لانها تجدد الاخران وابتدواها من الموت في حق
 المعزى الحاضر فان كان احدها غائبا فنقدومه ويقال في تعزية
 المسلم بالمسلم اعظم الله اجرک واحسن عزاک وغفر لمتک **وبالكا فبر**
 اعظم الله اجرک وصبرک واخلف عليك **وفي تعزية الكافر بالمسلم غفر**
الله لمتک واحسن عزاک وبالكا فبر احسن الله عزاک ولا تقص عدوك
 وميت فروع اخرى مذكورة في المخطوطات ولما فزع من الكلام على
 صلاة الجنازة شرع في الكلام على الزكاة فقال **ولما الزكاة** اي
 زكاة الفطر لان زكاة الاموال ستاتي ثم رابت في بعض النسخ واما
 زكاة الفطر وهي اظهرها واضيفت اليها الفطر لانه يتحقق
 وجوبها به خول الفطر وان كان احد سببها اذ راك جزئ من
 رمضان ولذا يجوز تعجيلها من اول رمضان ويقال لها زكاة
 الفطرية الخلقه ولهذا ترجمها بعضهم بزكاة البدن والمشهور انها
 فرضت في السنة الثانية من الهجرة والاصل فيها قبل الاجماع خبر
 ابن عمر فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر من رمضان
 على الناس صاعا من تمر او صاعا من شعير على كل حر وعبد ذكر وانثى
 من المسلمين رواه البخاري **فتجب** ووقت وجوبها وقت غروب
 شمس اربعين من رمضان ولا بد من ادراك جزء من رمضان وجوب من
 شوال فتخرج عن مات بعد الغروب وكذا من بيع بعدة دون من ولد
 بعده وكذا من ملك بعده ولومات ماله الرقيق ليلة العيد فالفطر
 في تركته ويندب اخراجها يوم العيد قبل صلاة للتوسعة على المستحقين
 ويجرم تاخيرها عنه بلا عذر كغيبه ماله او اخذها لان القصد اغناء
 المستحقين عن الطلب فيه ويلزم قضاؤها فوراً وقد علمت انه يجوز
 تعجيلها من اول رمضان **على كل مسلم ملك** وقت الوجوب بشيا **زاي**
 اي فاضلا عن قوته وقوت عياله في يوم العيد **وليلة** وعن خادم
 ومتر لا يتين به يحتاجها وعن كسوته وكسوة من تلزمه مؤنته وعن

دينه على ما جزم به في الحاوي الصغير والنوري في نكته لكن قول الشافعي
 والاصحاب انه لو مات بعد ان اهل شوال فالفطر في ماله مقدم
 على المديون يقتضي ان الدين لا يمنع وجوبها قال في الشرح الصغير وهو
 الاشبه بالمذهب وهو الموافق لما في رسالة المال وقال ابن الواد انه
 المقتضى ليدرك الزايد **هو اثنان وسبعون اوقية** بفتح الواو
 وهي لغة في الاوقية بضم الهمزة وفتحها وهذا هو صاع وهو اربعة
 امداد والمه رطل وثلاث بالعراقي والاصل في تقديره ذلك الكيل
 وانما قدره العلماء بالوزن استظهارا وهو قد حان بالكيل المصري
 وبالاثنان اربع حفئات يكنى رجل معتدل الكفين وتجب ان يكون
 الصاع **من الطعام الصالح** للاقتيات بشرط ان يكون من غالب
 قوت البلد في غالب السنة ولا بد ان يكون غير معيب فلا يجوز المسوس
 والعبر بغالب قوت بلده المودي عن المودي فان لم يكن في بلده
 غالب ادى ما شأه الا على اولى والمراد الا على قوت الا على قيمة
 فالبر اعلى ثم السلكت ثم الشعير ثم الذرة ثم الرز ثم المحص
 ثم الماشي ثم العدس ثم الفول ثم التمر ثم الزبيب ثم الاقط
 ثم اللبن ثم الحن غير منزوع الزبد وقد حرر من اليها بعضهم على
 هذا الترتيب بقوله
بابه سلى شيخ ذي ربح حكى مثلاً عن فور ترك زكاة الفطر لوجوبها
اسما اولها جات مرتبة **اسما** قوت زكاة الفطر لو عفا
 ولا يبيح الصاع المخرج عن شخص واحد فلا يبيح كالكفار ومن ايسر
 المودي كعبد لاقين لانه واجب واحد فلا يبيح كالكفار ومن ايسر
 ببعض صاع اخرجه لان الميسور لا يسقط بالمسور **عظيم**
ويقول بقلبه وجوباً ولبسانه لانه با في بيتها **عند تسليم** الى المستحق
 ويجزى عند ايرازها وعزها من المال **هذه زكاة** به اي او زكاة
 فطري او فطري وقوله **المفروضه** وصف كاشف لان زكاة البدن
 لا تكون الا مفروضه وكذا ينوي عن من تلزم نفقته مما ياتي فيقول

هذه زكاة بدن وله في مثله **وجب اخراجها** اي زكاة الفطر عن كل
واحد من تلزمه نفقة من **العيال** اي الاولاد اذا لم يكن لهم مال
ولا يقدر ون على الكسب كما يجب نفقتهم حينئذ ولو اخرج من ماله
زكاة ولده الصغير حاز ولو غنيا بخلاف الكبير فلا تجب الا بآذنه
والزوجات اذا وجبت في غير وقت نشورهن **والعبيد** ولو كانوا
مقصوين او ابقين **والجوار** اي الاما ولو كن امهات اولاد نفسه
المكاتب لا فطرة له على سيده لانه منه بمنزلة الاجنبي ولا عليه
لضعف ملكه وهذا في المكاتب كتابه صحيحة واما المكاتب كتابه
فاسدة ففطرته على سيده وان كانت مؤنثة عليه واما المبعوض
فزكاته عليه وعلى سيده بحسب ما فيه من الحريه والرق ان لم يكن
بينهما مهايكة فان كانت اختمت بمن وقع زمن الوجوب في
نوبته وكذا يقال في الشريكين في رقيق ولو باع رقيقا ووقع
زمن الوجوب في زمن الخيار فهي على من انفرد بالملك فان كان
موقوفاً فقل من يتم له الملك ولو اشترك مفسر وموسر في رقيق
فلا شيء على المفسر وعلى الموسر قسطه منها **والاقيان** وان علموا بشرط
الفقر **والامهات** كذلك ويشترط الاسلام في المودى عنه فلا تخرج
عن كافر أصلي لقوله صلى الله عليه وسلم في الخيرة السابق من المسلمين
وتجب على الكافر فطرة قريبه ورقيقه وزوجته المسلمين وتجب
عليه النية ويكون لغيره التمييز لا للعباد اما المودة ففطرته موقوفة
وكذا فطرته من تلزمه فان عاد الى الاسلام تبين وجوبها عليه
والاقل **ولا تجب** اي زكاة الفطر عن **غير هؤلاء المذكورين**
كالأخوة ونحوهم وكزوجة الاب وام ولده وان لزمت الفرع منها
لان عدم الفطرة لا يمكن الزوجة من الفسخ بخلاف عدم المودة وايضا
الاصل هو المطالب بها وهو مفسر وهي تسقط عن المفسر بخلاف
المؤنة لا تسقط عن المفسر فتجملها عنه الفرع ولا فطرة الرقيق بيت المال

ولا المكوثون ولا على معين ولا الزوجة العبد واما زوجة المبيع الحر
وخادمة الزوجة تجب فطرتها ان لم يكن لها اجر فان كانت تخدم بالنفقة
او كانت مملوكة لها اوله فان كان لها اجر لم تجب فطرتها على زوج المفسر
ولو وجد بعض الصبيان قدم نفسه ثم زوجته ثم خادمتها المفسر ثم ولد الصغير
ثم ولد الكبير فان وجد جميع مستوفي في درجة كنيين اخرج عن
مسا ولما فرغ من زكاة الفطر شرع في زكاة الاموال **واما زكاة**
الاموال فتجب في ثمانية اصناف منها الابل والبقر والغنم والذهب
والفضة والزرع والتخيل والكرم لثمانية اصناف من طبقات الناس
الفقر وهو العادم للمال والكسب الذي يقع موقفا من كفايته
والمسكين وهو من له مال او كسب يقع موقفا من كفايته ولا يكفيه
والعامل وهو الذي يعمل عليها كمن يجعها من اربابها والمولف وهو من
اسلم ربيته ضعيفة أي ليس عنه الفقة للمسلمين فيعطى ليتالف بهم
او مسلم له شرف في قومه يتوقع باعطائه اسلامهم او مسلم يكفينا
شرف من يليه من الكفار او يكفينا شر مانع الزكاة وباخذها منهم والمكاتب
وهو المراد بالرقاب في قوله تعالى وفي الرقاب عند الامام الشافعي
وعنه غيره المراد بهم عبيد تشتري وتعتق والغارم وهو الذي يثقل ان
تدفع لنفسه في طاعة وان صرفه في معصية وعلم فصله طاعة
او تة اي في معصية وصرفه في طاعة او صرفه في معصية وتاب وعلت
تقويته او تة اي ضمان بشرط الاعسار فيها او تداين للأصلاح ذات
البين ولو غنيا والفان في المقتطوع بالفقر وهو المراد بسبيل الله في
قوله تعالى وفي سبيل الله والمسافر وهو المراد بقوله تعالى والجن
السبيل فاستقام قولهم تؤخذ من ثمانية وتعطى لثمانية تجب في
الابل قدمها لانها اشرف اموال العرب واول نصابها خمسة
فلا زكاة فيما دونها وفيها شاة جذعه ضان او ثنية معز وفي عشر
مشاتان وفي خمسة عشر ثلاث مشياه وفي عشرين اربع مشياه وفي

منها ما لا تجب

بلغ

خمس وعشرين بنت مخاض وفي ست وثلاثين بنت لبون وفي ست
وأربعين حققة وفي إحدى وستين جذعة من الأبل وفي ست وسبعين
بنت لبون وفي إحدى وتسعين حقان وفي مائة واحدة وعشرون
ثلاث بنات لبون ثم زيادة شع بتغير الواجب ثم زيادة عشر
ففي كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حققة وفي **البقر** سميت بذلك
لأنها بقرة الأرض أي تشبه بالحائثة وأول نصابها ثلاثون وفيها
تيس وهو ابن سنة وطفن في الثانية سمى بذلك لأنه يسع أمه في
المرعى وفي الأربعين مسنة لها سنتان وطفنت في الثالثة وهكذا
ففي كل ثلاثين تيس وفي كل أربعين مسنة وفي **الغنم** سميت بذلك لما
فيها من الغنم بكثرة أولادها وصوفها والبناها وأول نصابها
أربعون وفيها شاة وفي مائة واحدة وعشرين شاتان وفي مائتين
واحدة ثلاث شياه ثم في كل مائة شاة وما بين النصب وقص
أي غنور وفي **الذهب** سميت بذلك لأنه يذهب سريعاً وأول نصابه
عشرون مثقالاً وهذا ثمان وسبعون حبة معتلة وفي **الفضة**
سميت بذلك لأنها تنقص من قريب وأول نصابها مائتا درهم وما زاد
فيها فحسابه فلا وقص فيها وفيها أربع العشر وفي **التمر والزبيب**
وأول نصابها خمسة أوسق والوسق ستون صاعاً والعبقة فيها
بالجناف نعم إن كان كل منها لا يتحقق قدر جفافه وفي **الأقوات**
وهي البز والشعير والذرة وغيرها من ما يربو ما يفتات اختياراً وأول
نصابها خمسة أوسق وفيها إن سقيت بلا مؤنة العشر وفيها إن
سقيت بمؤنة نصف العشر ولا تجب الزكوة في المذكورات إلا بشرط
منها الإسلام والحرية والملك التام والنصاب والحول فيما يعتبر فيه
الحول ويدو الصلاح في الثمار والزروع إلى غير ذلك ولا تجب في غير
هذه الأموال كالرقيق والخيل والقتال والبطيخ والرمان والقصب
والحرير إلى غير ذلك إلا أن تكون عروض تجارة فتقوم آخر الحول بما

المشترى

اشترى به في أمته الحول فإن بلغت قيمتها نصاباً زكاهم والأقلام
والخام أغل المصنف زكاة التجارة لأنها تجب في القيمة وهي ترجع للذهب
والفضة ولما فرغ من الكلام على الزكاة شرع في الكلام على الصوم
فقال **وأما صوم شهر رمضان** ولا يكره ذكر رمضان بغير شهر
كما صوبه في المجموع وفرض في شعبان السنة الثانية من الهجرة والأصل
في وجوبه قوله تعالى كتب عليكم الصيام وخير بغير الإسلام على خمس
ولهذا قال **يجب** وجوباً عاماً باستكمال شعبان ثلاثين يوماً أو ثورته
عند القاضي برواية عدل الشهاداة ولو واحد أو يكفيه أن يقول أشهد
أنني رأيت الهلال لحبر صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم
فأكملوا عدة شعبان ثلاثين يوماً مع قوله ابن عمر أخبرني النبي صلى الله
عليه وسلم أني رأيت الهلال فصام وأمر الناس بصيامه ووجوباً
خاصاً على من رآه ولو فاسقاً وعلى من عرفه بحسابه أو تخيمه وعلى
من صدقه وعلى من أخبر من يثق به برؤيته والإمام الظاهر في
حكم الرؤية كان يرى القناديل معلقة بالمناير كما يقع بمصر وسماح
الطبول أو المدافع الجارية بها عادة تلك البلدة أو يناد نار على رؤس
الجبال ولو قال الحجاب هو موجود لكن لا يمكن لرؤيته فلا عبرة بذلك
لأنه صلى الله عليه وسلم النبي قاله في قوله غنى أمة أمية لا تكتب ولا تحب
الشهر هكذا وهكذا ولو أخبر النبي صلى الله عليه وسلم به شخصاً في
المنام لم يثبت به فلا يصح الصوم بالأجاء لاختلاف ضبط الرأي لا لشك
في الرؤية وإنما يجب **على** المسلم فلا يجب على الكافر الأصلي وجوب
مطالبه في الدنيا وإن وجب عليه وجوب عتاب في الآخرة ولا قضاء
عليه إذا أسلم قرعياً له في الإسلام ويجب على المرتد فيجب عليه قضاءه
إذا عاد إلى الإسلام حتى مافاته زمن جنونه وإغاثته في رده
لأنه لزمه بالاسلام **البالغ** فلا يجب على الصبي ولكن يؤمر به مع
التقدم له لسبع ويضرب عليه لعشر أن أطاعه كالصلاة كما تقدم **العاقل**

فلا يجب على المجنون **النادر** عليه اي المطيق له فلا يجب على العاقل عنه
 لكبر او مرض لا يرجى بروه لكن يجب عليه الفدية ولا يجب عليهما القضاء
 بامرجه به **ويحتاج** الصائم في صحة صومه ان يقول بقلبه وجوبا ولبسا
 بيا كما تقدم في نية صوم رمضان **اي كل ليلة** منه فلا تكن النية في اول
 اول ليلة منه فقط لان كل يوم عبادة مستقلة لتخلل اليومين بما ينقض
 الصوم كالصلايين يتخللها ما ينقض الصلوة نعيم بين ان يقول اول
 ليلة نويت صوم رمضان ثلاثين ليلة ينسي النية فيقله سيدنا ما كما
 فانه يرى صحة ذلك ويثبت النية في الفرض كما هو موضوع الكلام ولو
 كان الصائم صيا **قبل الفجر** ولو بعد الغروب ولا يضر الاكل والشرب والجماع
 بعدها ليل ولا يجب تجديد ها اذا نام ثم اقبله قبل الفجر فلا تجزى بعد الفجر
 ولا معه فخير من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا يصيام له رواه الدارقطني
 وصححه وهو يحول على الفرض بخلاف النفل فانها تجزى فيه قبل الزوال
 ان لم يتقدمها مناف لانه صلى الله عليه وسلم قال لعائشة يوما هل عنكم
 من غدا قالت لا قال فاذا اَصُومَ قَالَتْ وَقَالَ لِي يَوْمًا اَخْرَعْنِي كَمْ شَيْءٍ قُلْتَ
 نَعَمْ قَالَ اِذَا افْطَرْتُ اِنْ كُنْتُ فَرَضْتُ الصَّوْمَ رَوَاهُ الدَّارِقُطَانِي وَصَحَّ
 اسناده اي وان كنت قد رتبته وعزمته عليه واقل النية ان يقول نويت
 صوم رمضان ولا يجب ذكر الفدية ولا الفرضية في رمضان لانه لا يكون
 الا فرضا واما في غيره فلا بد من نية الفرضية ولا يجب الاضافة لله
 تعالى ولا تعيين السنة والاكل ان يقول **نويت صوم غد عن ادا فرض**
رمضان هذه السنة لله تعالى بالاضافة ويشترط تعيين الصوم لكن
 لو علم ان عليه صوما وجهل عينه فنوى صوما واجبا ولم يعينه صح
 للفرض كنظيره من الصلوة **ويحترز** وجوبا عن **الاكل** وان قل
 كسمة **وعن الشرب** ولو قطعه **ولا يتعد التقي** وفي نسخة ونعم
 التقي بصيغة المصدر على ما قبله وهو انسب به فان تعذر افطاره وان
 لم يعد منه شيء الى جوفه فان عليه اوسى واستقام يفطر ولو

انما يجب على المجنون والنفس لان كلاهما غير مطيق له

عظما

انقل

انقل خامه ومجها لم يفطر في مستثناه من التقي لان الحاجة الى قلها
 مما يتكرر فيه **ولا يقرب النسا بوطي** ولا طبا شرع بشهوة
 وتكره القبلة وتحرم ان حركت شهوة ثم شرع في مبطلات الصوم
 فقال **ويطيل** بضم الياء وقوله **الصوم** مفعول مقدم وقوله **عشرة** فاعل
 فاعله مؤخر وهو على تقدير مضاف اي احد عشرة **اشيا** فيبطله **صوم**
شي من اعيان الدنيا **الى الجوف** اي ما يسى جوفه سوا حال الفم
 والدوام لا بشرط ان يكون كراخا راعا لما بالتمتع فلا يفطر بالاكل ناسيا
 وان كثرا ولا بالاكل مكرها ولا بالاكل جاهلا بخرجه مع عذبه لقرب
 عهده بالا سلام او نشائه بعيدا عن العلم وخرج بالا عيان الاثر
 فلا يفطر بالرايحة ولا بالطعم فلا يضر وجود طعم الغنوة او الحلاوة
 من غير عيني في خلقه ولا به ان يكون الوصول من منفذ مفتوح
 ولذلك قال **من الغم او غيره** كالانف والاذن والاحليل وغيرها
 بخلاف الوصول بشرب المسام كما لو طلى راسه او ربطته بدثن وصل
 الى جوفه كما لا يضر اغتساله بالماء وان وجد له أثر في باطنه ولا يضر
 الاكتحال وان وجد الكحل في خلقه لانه لا منفذ في العين الى
 الخلق وانما يصل بشرب المسام ولا يضر طعمه في جوفه بلا اختيار
 وان تمكن من رفع الطاعن اذ لا فعل له ولا وصول ذباب وغريبة
 دقيق وغبار طريق لعصر تجنبها بحسب شأنها حتى لو تعذر فتح فيل
 للغباء حتى وصل جوفه لم يضر ولو خرجت مقعدة المشور ثم عاد
 لم يفطر ولو أعادها لا يضطرارها اليه ولو بلغ ريقه من معدته غير
 المخلو بها بغيره لم يضطر ان كان طاهرا لانه لا يمكن الاحتراز عنه فلو خرج
 من فمه لا على لسانه ثم رده اليه وابتلعه أو بل خطا بريقه ورده
 اليه كما يعتاد عند القتل أو الفزل وعليه وطوبى تفصل رايتلها
 او ابتلع ريقه مخلوطا بغيره او شجسا أفطر ولو سبق ماء المضمض
 او الاستنشاق الى جوفه فان بالغ افطر والا فلا لانه منقوله من حامور

به بغير اختياره ومثل ذلك غسل الفم من النجاسة ولو عابث ولو سبق
من نحو رابعه **نظر الوطئ** مع العمد والاختيار والاعلم بالتحريم
وان لم ينزل فلا يفطر بالوطئ فاسيا ومكرها او جاهلا تحريم بالشرط
السابق **وخروج المني بلس المرأة** فلا حاييل لانه اذا افطر بالوطئ
فلا انزال فيها لانزال بمباشرة فيها نوع شهوة اولي بخلاف خروج
المني نظرا او فكري اوضح المرأة الى نفسه بجائل وان تكررت الثلاثة
اذ لمباشرة وكذا لو حكل ذكره لعارض فانزل ولو قبلها وتارقتها
ساعة ثم انزل فان كانت الشهوة مستحبة والذكر قائما افطر **ولا**
فلا والمحيض والنفاس ولو اثنى النهار **والجنون** ولو حضة لا باغاء
ولا بالسكر الا ان عم النهار ولا بالنوم وان عم النهار لانه يقبضه
بالايقاظ **والكفر** اي الردة والعياذ بالله تعالى ولو عاد للاسلام
تامل العمد في كلامه السابق واسقط ايضا الاستمنا وكان الاولى
ان يذكر ذلك لتتميم العدد ثم اشار الى الكفارة الواجبة بالجماع
في نهار رمضان بقوله **واذا وطئ** عامدا عالما مختارا وهو صائم
غير مسافر سفرد قصر ولا مريض لان لكل منهما الجماع بشرط ان ينوي
الترخص ولو في دبره او مع حاييل **في نهار رمضان** بخلاف
غيره ولو في قضاة لان الكفارة من خصوصيات الوقت **التم**
به بل هو كبير وجب عليه **القضاء والكفارة** وهي
اعتاق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب المضرة بالعمل والكسب
فان لم يستطع فصوم شهرين متتابعين فان لم يستطع فاعطى
سنتين مسكينا كل مسكين مد وتعدد الكفار
بتعدد الوطئ في الايام **تم** يندب الاكثار من صوم التطوع
لا سيما الاثنين والخميس ويوم عرفة وتاسوعا وعاشوراء يست من
شوال والايام البيض من كل شهر وهي الثالث عشر وتاليها في
غير ذي الحجة اما فيه فيصوم السادس عشر لحرمة صيام الثالث

فانه غير تام واعلمه اسقط الاستمنا لانه لا يفسد الصوم

عشر

عشر لانه من فتمه ايام التشريق التي تحرم صومها والايام السود من
كل شهر ايضا وهي الثامن والعشرون وتاليها فان نقص الشهر عوض
اليوم الثالث باول الشهر ويكره افراد يوم الجمعة بصوم وكذا تلك السبت
والاحد واما صوم الدهر غير العيدين وايام التشريق فيستحب لمن لم
يخف ضررا او فوات حق ومكره لمن خاف به ذلك وعليه حمل الاصيام
لمن صام الدهر ويؤكد الاعتكاف في رمضان لا سيما في العشر الاخير
منه لتحرى ليلة **القدر** التي العرف فيها خير من العرف في الف شهر ليس
فيها ليلة القدر وما فرغ من الكلام على الصوم شرع في الكلام
على الحج فقال **واما الحج** بفتح الحاء وكسرها وهما قري قولته وسه على
الناس حج البيت وما من نبي الا **حج فلا يجب** اي الحج وكذا العمرة
الابشروط وفي نسخة **الابشروط سبعة البلوغ** فلا يجب على صبي
لرفع القلم عنه لكنه يصح منه باحرام وليه عنه ان كان غير مميز ويصح
احرامه باذن وليه ان كان مميزا لان شرط الصحة المطلقة الاسلام
فقط وشرط صحة المباشرة مع الاسلام التمييز **والعقل** فلا يجب
على مجنون وان صح منه باحرام وليه عنه كالصبي غير المميز **والحرية**
فلا يجب على رقيق ولو مديرا وام ولد ومكاتب او مبعوضا نقصه
ووجود الزاد من مأكول ومشروب **واوعيته** حق السفر
التي ياكل عليها في ذهابه وايابه وان لم يكن له بوطنه اهل ولا شقة
لما في الغربة من الوحشة فلزم يجد ما ذكر لم يجب عليه ولا يكف
الكسب في سفره لانه قد ينقطع عن الكسب على ان الجمع بين
السفر والكسب تقطع فيه المشقة نعم ان قصر سفره وهو يكسب
في يوم كفاية ايام الحج كلف ذلك لقلّة المشقة فيه **ووجود المرأة**
وهي في الاصل اسم للناقة التي ترحل اي يوضع عليها الرجل والمراد
منها هنا مطلق الذابة الصالحة له ووجودها اما بشرط ان مثلها
وباستيجار باجرة مثلها هذا ان كان بينه وبين مكة مرحلتان

بلغ

تعالى

فأكثر سوا قد رعى المشي أو لا وركوبه أفضل من مشيه فان كان بينه وبينها وبينها لم يشترط وجود الراحلة الا ان عجز عن المشي فان لحقه بالركوب مشقه شديدا يشترط وجود محمل وشريك يجلس في الشق الاخر فان فقد الشريك لم يجب عليه الحج وان وجد مؤنة الحمل اعتبر في حقه الكنية وهذا التفصيل في الرجل اما المرأة فيعتبر في حقه الحمل مطلقا لانه استر لها ولا بد فيما مر من كونه فاضلا عن دينه ~~لا يجب عليه المشي~~ ومؤنة ذهابه وايابه سواء كان الدين حالا او مؤجلا لان الاول ناجز والحج على التراخي والثاني قد لا يجب ما يقتضيه منه بعد حلوله اذا صرف ما معه للحج وقد تخترمه المنيه فتبقى في ذمته مرتبه **وامان الطريق** يجب ما يليق به فلا يجب على من خاف على نفسه او ماله سبعا او عدا او رصدا وهو الذي يأخذ بالاعلى المراسد ولا طريق له سواه وان كان ما يأخذ يسيرا ويكره بذل المال لهم لانه يرضهم على التعرض للناس نعم ان كان الباذل هو الامام او نائبه وجب الحج ويجب ركوب البحر ان تعين طريقا وغلبت السلامة فان غلب الهلاك او استوالا امران حرم ركوبه ولا يلحق به الا نهار العظيمة كسجون وجيكون لان المقام فيها لا يطول وخطرها لا يعظم **وسعة الوقت** بحيث يبقا بعد الاستطاعة زمن يمكن فيه السير الى الحج السير المعبود فلا يجب عليه عند ضيق الوقت فلو احتاج الى ان يقطع في اليوم اكثر من مرحلة لم يكرهه فاما كان السير شرطا للوجوب خلافا لابن الصلاح في قوله انه شرط للاستقرار في ذمته وهذا هو الاستطاعة بالنفس واما الاستطاعة بالغير فهي ان العاجز بالموت او بالزمانه او كبر ينوب من حج عنه باجره المثل لكن في غير الوقت لا بد ان يكون فاضلة عن دينه ومسكنه خادما وكسوته ونفقة ليوم الاستيجار فقط ويشترط في المعصوم ان يكون بينه وبين مكة مرحلتان فأكثر والا فلا تكفي النيايه ولو بذل

نفسه

احد

احد الاجتهاد من عنده لم يجب قبولها بخلاف ما لو حج عنه تبرعا فانه يجب قبوله لان المنه في ذلك ليست كالمنه في المال الا ترى ان الانسان يستمكن من الاستعانة من مال الغير ولا يستمكن من الاستعانة بيده ثم شرع في الاركان بقوله **واما الركن الحج** اي اجزائه التي لا يتأتى الا بها ولا يصح بدونها **خمس** بل سنة بعد ترتيب المعظم ركنان يقدم الاحرام على الحج والطواف على الطواف والسعي ان لم يكن سعي بعد طواف القدوم والطواف على السعي ان لم يكن سعي كذلك ولا يجب الترتيب بين الطواف والحلق والركن **الاول** منها **الاحرام** اي نية الدخول ويسمى بذلك لاقتضائه دخول الحرم او تحريم ما ياتي من المحرمات وينفذ احرامه معينا بان ينوي حجا او عمره او كليهما او مطلقا ثم يصرفه لما شا من السكن او كليهما ولا يجزئ به العمل قبل الصرف هذا ان اطلقت في الشهر الحج فان اطلقت في غير الشهر انقضى عمره ويجوز ان يحرم كاحرام زيه ثم ان كان زيه محرما حج او عمره اوهما او مطلقا فهو مثله ويتخير كما يتخير زيه في الاطلاق ولا يلزمه الصرف الى ما يصرفه اليه زيه فان نقض معرفه احرامه جعل نفسه قارنا وعلم بالعمال السكين ليتحقق المخرج عما شرع فيه وان لم يكن زيه محرما او كان كافرا انقضى احرامه عمره ويجب كون الاحرام من **الميعات** فهو واجب وان اوجع كلام المصنف انه من الاركان لكنه اراد التقريب للتعليم لان هذا المختصر للعوام ولهذا ترى المصنف يتساهل في كثير من المسائل **فيقول** في نية الحج بقلبه وجوبا ولسانه نه بانويت الحج **واحرقت به لله تعالى** وينبغي ان يلي حينئذ فيقول ليبيك اللهم الحج **والركن الثاني الوقوف** اي الحضور على اي حال كان من وقوف او قعود او نحوه ذلك **يعرفه** اي يحرم منها لا يجوز قطعه منها خارجا خلافا لمن وهم فيه وان كان ما را في طلب ابوق وخوخ ولو ناما بخلاف المعنى عليه ولو كان مجنونا وقع حجه فالحج الصبي



غير المميز واول وقته بعد زوال التاسع ويمتد وقته الى فجر يوم النحر
ولو اقتصر على الوقوف ليلا صح على المذهب او نهارا صح قطعا
لكن ان لم يبعه اراق دما استجابا لا وجوبا ولو غلطوا فوقفتوا
العاشرة اجزاء الا لشرذمة قليلة والركن **الثالث الطواف**
بالكعب طواف الافاضة ماشيا كان او راكبا بعد راول وغيره ويدخل
وقته بنصف ليلة النحر بعد الوقوف **وشروطه** اي الطواف وهو مفرد
مضاف فيع فكانه قال وشروطه **ستر العورة** بما مر في الصلاة كونه لك
قال **مثل الصلاة** فيها فلو طاف عاريا او محدثا او نجاسة لم يصح
طوافه نعم لو عمت النجاسة المطاف وشق الاحتراز عنها ولم يتجدد
المشي عليها ولا رطوبة صح الطواف ولو احدث تطهر وبني بخلاف
الصلاة لانه يحتمل فيه ما لا يحتمل في الصلاة **واف يجعل الكعب عن يساره**
ما راكبا وجهه وحكته ان القلب في الجانب الايسر فليناسب ان يجعله
جهة البيت المشرق فلو استقبل الكعبة واستند برها وجعلها عن
يمينه ومشا نحو الركن اليماني او نحو الباب او عن يساره ومشا القبلي
لم يصح طوافه وان **يستدي** في طوافه **بالحجر** يفتح الحجاب والجيم **الاسود**
الذي سودته خطايا بني آدم والافقه نزل من الجنة اشد بياضا
من اللبن فلو بد بغيره لم يعتد به فاذا انتهى اليه ابتداء منه وان
يقابله اي يجاذبه بجميع **الشق الايسر** بان لا يقدم عليه من غير
من الحجر ولو جاذى جميع بدنه بعض الحجر دون بعض لتجاذبه اجزاه
وان **لامس جدار الكعب** ومنه الشاذروان وهو الجدار البارز
بين الباب والركن الشامي ومنه ايضا الحجر بكرة الحجاب وسكون الجيم
قبل كله والصحيح قد رسته اذرع فلو مشا على الشاذروان او دخل
من احدى فتحتي الحجر وخرج من الاخرى او مس جزءا من البيت
في مروره لم يفسد طوافه التي وقع فيها ذلك **وان يطوف بالمرعى**
ما ذكره **سبع مرات** داخل المسجد وان ربه فيه ولو في اخرياته ولو

والعلماء عن الحديث والنجس كما في الصلاة

متفرقة

متفرقة فلو اقتصر على ست لم تجز وان زاد على السبع لم يضرب لاجب
له نية لشمول نية الحج أو العمرة له ولا بد ان لا يعرفه الى غيره ويسن
ان يطوف ماشيا لا لغير ركض او يحتاج الى ظهوره ليستغنى منه وان
يستلم الحجر الاسود بيده ويقبله ويضع جبهته عليه ولا يستلم الركنين
الشاميين ولا يقبلهما ويستلم الركن اليماني ولا يقبله ولا يمس النساء
استلام ولا تقبل **الا عند خلوا المطاف** وان يقول اول طوافه بسم
الله والله اكبر اللهم ايماننا بك وتصديقنا بكنا بك ووفاء بعهدك وتبعا
لسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبين الركنين اليمانيين اللهم انتاني
حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ويقول اذا وصل الى
الباب اللهم البيت بينك والحرم حرمك والامن امنك وهذا مقام
المعائنة لك من النار ويقول عند الانتقال **الحجر الركن العراقي** اللهم
اني اعوذ بك من الشك والظن والشك والشك والظن والشك والشك
الاخلاق وسواء المنظر في الاهل والمال والولد وعند الانتقال الى
الميزاب اللهم اظلمني في ظلك يوم لا ظل الا ظلك واسقني بكاس
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم شرابا هنيئا لا اظما بعد ابد اياذي
الحلال والاكرام وبين الركن اليماني والشامي اللهم اللهم اجعل حجتي
مقبولة وراوية مقبولة وسعي مشكور وعلم مقبولا وتجارة لن تبور
يا حزين يا غفور والمعتمر يقول حرة مبرورة فان لم يكن في نسك
فليقل طوافا مبرورا بين الركنين اليمانيين ربنا انتاني الدنيا حسنة
وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ويدعو بما يشاء وان يرمل
في الطوافات الثلاث الاولى بان يسرع مشيه مع تقارب خطاه
وعمى في الباقي على هيئته ويختص الرمل يطواف يعقبه سعي ولو
ترك الرمل في الثلاث الاولى لم يقض في الاربعة الاخيرة وان يرمي
من اليدين وان يضطبع في كل طواف يرمل فيه وكذا في السعي لا في
ركعتي الطواف بان يجعل وسط رداءه تحت منكبيه الايمن ووسط فيه

الى ج

على الايسر ولا تزلزل المراه ولا تضطرب وان يصلي بعد الطواف ركعتين
خلق المقام والافني الحجر والافني المسجد والافني الحرم والافني
أي موضع شاو الركن **الرابع السعي** أي الذهاب والرجوع بين
الصفا والمروة لخبرها الناس ان الله قد كتب عليكم السعي فاسعوا
ولا تباع مع قوله صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم **شرطه** اي
شرط وقوعه عن الركن **ان يبد بالصفا** ويحتم بالمروة لخبر ابيه وابائه
الله به **وان يسعي سبعا** يقينا فلو شك في عدد السعي او الطواف
اخذ بالاقل وبعدها به من الصفا مرة وعوده اليها مرة اخرى
وان يكون سعيه بعد طوافي صحيح أي مستجمع للشرط ولوطواف
القدم بحيث لا يتخلل بينهما الوقوف بعرفة ومن سعى بعد قدوم
لم يقبلا بعد اغاضته ويذهب ان يركب الذكر على الصفا والمروة قدر
قاعة فاذا رقي استقبال البيت وقال الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله
الحمد لله اكبر على ما هدانا والحمد لله على ما اولانا لا اله الا الله وحده
لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شئ
قدير لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب
وحده لا اله الا الله لا نعبده الا اياه مخلصين له الدين ولو كرم الكافرون
ثم يدعوا بما احب دينا ودينا ويعيد الذكر والدعاء ثانيا وثالثا ويقول
في سعيه رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم وان
يسعى ما شيا ويجوز راكبا وان يمشي بهيئته اول السعي واخره ويقعد
في وسطه فيمشي حتى يبق بينه وبين الميل الاخر المعلق بركن
المسجد على يساره قد رسته اذرع فيعدو حتى يتوسط بين الميادين
احدهما في ركن المسجد والاخر متصل بدار العباس فيمشي حتى ينتهي
الى المروة ويفعل كذلك في رجوعه ولا ترق المرأة ولا تعدو وان
يتحرك لسعيه وقت خلوع **والركن الخامس الحلق** او التقصير وينبغي
ان يبد بالشق الايمن وان يستقبل القبلة وان يدفن الشعر ومن لا

شعر

شعر براسه بين له امرار الموسى على راسه **والشعر** أي ما خذ شيئا
من شاربه او شعره يحقنه ولو كان براسه علة منعه من التعرض لشعره
لزمه الصبر الى مكانه ولا يفدي اذ الركن الاخير **والقبلة** اذالة
ثلاث شعرات من شعر راسه وان خرج عن حتم **حلقا** وهو
افضل للرجل او **تقصيرا** وهو افضل لغیره او **تقفا** او **تقرا** او **تقرا**
ولو في دفعات **فمنه** المذكورات **أمر** كان الحج فلا بد منها في تحصيله
ولا يخرج الاثنان المحرم **من الاحرام** بالحج **الا اذا اتى بها على**
الترتيب في المعظم كما مر ثم شرع في واجبات الحج بقوله **واجبات**
الحج وهي التي تجبر بكم **سته اشيا** اولها **الاحرام من الميقات** اي
كونه من الميقات واما اصل الاحرام فهو ركن كما علم مما مر **ثانيها البيت**
بمزدلفة ليلة النحر والواجب فيها الحط من النصف الثاني بذلك لقربها
من عرفة ويستثنى المعذور والركعا ومن جاعفه ليلا واشتغل بالوقوف
عنه ومن افاض من عرفة الى مكة ففاته المبيت **وثالثها رمي جمرة العقبة**
وحدها يوم النحر سبع حصيات وهي اقرب الجمرات الى مكة ويدخل
وقت رميها بنصف ليلة النحر لمن وقف قبل ذلك والافضل ان يرمى
بعد طلوع الشمس ويسبق وقت الاختيار الى اخر يوم النحر وقت الجواز
الى اخر ايام التشريق **رابعا** المبيت **بمنى** ليالي التشريق ويحصل
بمعظم الليل وانما يلزمه مبيت الليلة الثالثة اذا لم ينفر النفر الاول
وهو ان يخرج منها قبل غروب الشمس من اليوم الثاني بعد رميه وشرط
جواز ان يبيت الميادين قبله او تركه لعذر ويجوز للمعذور ركعا
الابل وأهل السقاية **وخامسها رمي الجمار الثلاث** في ايام التشريق
الثلاث على الترتيب بان يرمي اولها الى الجمره التي تلي مسجد الخيف
ثم الى الوسطى ثم الى جمره العقبة ويدخل وقت الرمي كل يوم من
ايام التشريق بزوال شمسها ويخرج وقت اختياره بغروبها واذا
ترك رمي يوم او يومين ولو لم يجد اذركه في باقي الايام اذ لان جملة

حلقا

سميت مح

الايام كالنوم الواحد وسادسها **طواف الوداع** عند مفارقة مكة
 سواء كان حاجا او فاقيا او مكيا سا فرحاجة ثم يعود لحج امره
 الناس ان يكون اخر عهدهم بالبيت الطواف الا انه خفف عن المرأة
 الحائض ومثلها النفسا فلو طهرت قبل مفارقتها خطبة مكة لزمها العود
 والطواف فلو لم يرد مفارقة مكة لا يسوغ له طواف الوداع ومن
 خرج بلا وداع ثم عاد قبل مسافة القصر **طواف** فلا دم عليه او بعد
 فعليه ثم فصل هذه الستة بعد ما اجمعها فقال **قال اول** من الوجبات
الاحرام من الميقات وهو زماني ومكاني فالزماني للحج شوال وذو
 القعدة وعشر من ذي الحجة والحجرم الابد الامن بن عليه من اعمال
 الحج والمكاني ما ذكره بقوله **وهو** اي الميقات المكاني **نفس مكة**
 لا خارجها ولا محاذيها **للذين فيها** من اهلها وغيرهم هذا بالنسبة
 الى الحج واما بالنسبة الى العمرة فيجب على من بمكة الى ادى الحل ولو
 سيرا من اي جهة شا وافضل بقاع الحل الجوفان ثم التعميم ثم
 الحديبية وميقات **الخارجين عنها** ولو كان من اهلها **لا اهل كل**
مكان اي لكل اهل جهة من الجهات **مكان معلوم** عند العلماء
 فمقات من بالمدينة ذوالحليفة وكذلك الشام الان ومن بمصر
 والمغرب والشام بحسب الاصل المحيطة ومن نهامة اليمن يلم
 ومن نجد الحجاز ونجد اليمن قرن ومن المشرق ذات عرق ومن
 العقبة افضل ومن سلك البحر او طريقا لا ميقات به فان حاذى
 ميقاتا احرم من محاذاته او ميقاتين احرم من محاذاتهما ان تساوت
 مسافتها اليه والا فمن محاذات اقربها اليه وان لم يحاذيه ميقاتا
 احرم على مرحلتين من مكة ومن من ميقات غير مريدي شكا ثم
 ارادة فمقاته موضعه ومن مسكنه بين مكة والميقات فمقاته
 مسكنه والا فضل ان يحرم الشخص من الميقات لامن ديرة اهله
 وسين ان يقتل ويتطيب للاحرام ويصل ركعتين له ويولي بعد

اعمال

الحج

الاحرام

الاحرام كما مر ويكثر منها في دوام احرامه ولا سيما عند فقير الاحوال
 كركوب ونزول وصعود وهبوط واختلاط رفقته وزيارته صلاة
 واقبال ليل او نهار وان يرفع الرجل صوته بها بحيث لا يضر نفسه
 بخلاف المرأة والخنث فلا يرفعان صوتهما بل يقتصران على سماع انفسهما
 وصيغتها ليبيك اللهم ليبيك لا شريك لك ليبيك ان الحمد والنفقة
 لك والمملك لا شريك لك واذا ارى ما يعجبه او يكرهه قال ليبيك ان العيش
 عيش الاخرة واذا فرغ من تلبسته صلى وسلم على النبي صلى الله عليه
 وسلم وسال رضوانه الجنة واستعاذ من النار وسين ان يدخل مكة
 قبل الوقوف ومن طريق التعميم ومن ثنية كدى اي المسماة بالحجون
 الشرقي وان يقول اذا ارى البيت رافعا يديه اللهم زد هذا البيت
 تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وزد من شرفه وكرمه من حجه
 وراعمته تشريفا وتكريما وتعظيما وبرك اللهم افت السلام ومنك
 السلام تحييا ربنا بالسلام وان يدخل المسجد من باب السلام ويبدأ
 بطواف القدوم الى غير ذلك من السنن التي تذكر في المبسوطات
والثاني من الواجبات **المبيت بمزدلفة** ويستمر فيها الى ما بعد
نصف الليل لان الواجب حصول الخطبة فيها من النصف الثاني كما مر
والثالث من الواجبات **رمي جمر العقبة** من بطن الوادي لامن
 الجبل **يوم العيد** ويدخل وقته من نصف الليل والافضل ان يرمى بعد
 طلوع الشمس كما مر **سبع حصيات** كحصى الخذف مما يسمى حجر ابابوع
 ومنه المرمر والياقوت والعقيق لا اللؤلؤ وما ليس بحجر من طبقات
 الارض كالعند وزينج وحصى وما ينطبع كذهب ونفضه **ويكون الرمي**
الحجري الى مجتمع الحصى وهو قدر ثلثة اذرع من كل الجوانب الاجمعة
 العقبة فليس لها الاجمعة واحدة من بطن الوادي **لا الى جدارها** فلا
 تجزى الرمي اليه ويشترط ان يسمى رميا فلا يكن الوضع في المرمى محرم
 وان يقصد المرمى فلورى في الهوى فوق في المرمى لم يكن ولا يشترط

بقائه في الحرم فلو قد خرج وخرج منه لم يضر **الرابع** من الواجبات
المبيتات **بمن ثلاث ليال** معظم الليل الا لمن نذر التفر الاول بعد
رمي اليوم الثاني فيسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورمي يومها
والخامس من الواجبات **رمي الجمار الثلاث** بترتيبها السابق
يرمي كل حرفة منها سبع حصيات ترمى واحدة واحدة نحو اي حرفة
العمود **التي ثلاثة اذرع** بذراع الادمي من كل جانب من الجوانب الاربع
الاجرة العقبة من جانب الوادي كما مر **واذا رهن الى العمود لم يجب**
له فلا بد من اعادته وهذا احد احتمالين وعبارة الرمي في شرح
الزبد ولورمي الى العلم المنسوب ثم يسبقه في الحرم اجزاه في ارجح
الاحتمالين وحيلة ما يرميه الى الجمرات سبعون حصاة **والسادس**
من الواجبات **طواف الوداع** للحاج والمعتمر وغيرهما من اهل مكة
اذا اراد السفر الى مسافة الفرس **عند ارادة الذهاب الى بلاده**
سواء كان بينها وبين مكة مسافة الفرس او لا **ولا يجلس بعده** الا
لركعتين والدعا بعد هاتئ عند الملتزم وان طال فيه او لفعل جماعة
اقامت او لما يتعلق بالسفر كشيء زاد ويشترط ان طال فان
جلس لغية ما ذكر **بعده احتاج الى اعادته** ولا يعذر بالجلوس نائبا
او جاهلا **واذا ترك شيئا من الواجبات المذكورة وجب عليه دم**
وهو شاة مجزية في الاضحية وان عجز صام ثلاثة ايام في الحج وسبعة
اذا رجع الى اهله قتل عشرين **هذا** الذي ذكرناه **عمل الحج** وقد تقدم
بيانه **واما عمل العمرة فيخرج اذا اراد الاحرام بها** وهو بالحرم
الى محلتها خارج مكة الى ادنى الحل كما مر وميقات الاقاني في
العمرة كميقاته في الحج وقد تقدم بيانه **فتقول** في فتيها **نويت**
العمرة واحرمه بها لله تعالى ويلبي كما مر **ثم يدخل مكة** من
ثنية كذا **ويطوف بالكعبة** سبعا بشروطه السابقة **ويسعى من**
الصفا الى المروة سبعا كما مر **ثم يحلق** او يقصر نارك ان كان العمرة

كاركان

كاركان الحج ما عدا الوقوف شمر شرع في محرمات **سبب الاحرام**
فقال **واما محرمات الاحرام** أي المحرمات بسبب الاحرام **فحرم**
عليه أي المحرم الحج او عمرة او بها مطلقا **عشرة اشياء** اشار الى الاول
ومنها وهو الخاص بالرجل بقوله **يحرم على الرجل** أي الذكر **ستر راسه**
او بعضه حتى ما وراء اذنه بما يبعد سائر اعضاء من محيط وغيره كقلنسوة
وعمامة وخرقة وعصابة وكذا طين ثخين لا بما يبعد سائر اعضاء كيد
او يد غير او زنبيل او محمل او ما ودر خط مشدود لمنع الشعر من
الاتشار **الا اذا احتاج اليه** لحر او برد او نحوها فيجوز له **ستره** **بقوله**
بشاة مجزية في الاضحية او ثلاثة اصبع على ستة ما كين كل مسكين
بض صاع او صوم ثلاثة ايام **واشار الى الثاني** وهو خاص بالرجل
أيضا بقوله **يحرم عليه** أي الرجل بمعنى الذكر **لبس الخيط** بضم
الميم وبالهاء المهملة وهو اول من قرأه بفتح الميم وبالهاء المعجمة
لانه قاصو على ما كان محيطا بخياطة والاول شامل له ولغيره كالخيط
بلزق او عقد او نحو كتيص وقبا وسراويل وخف الا اذا لم يجد غير
فيجوز له لبس السراويل منه والخفين اذا قطع اسفل من الكعبين
ولا فدية واذا وجد ازارا او نعلين بعد لبس السراويل او الخفين
وجب فورانزع ذلك فان اخر وجبت الفدية وان احتاج الى لبس
المحيط لحر او برد جاز ووجب الفدية كما تقدم والمراد لبسه على
ما يعتاد فيه فلوارته ابا القتيبي او انزير سراويل فلا فدية **واشار**
الى الثالث وهو خاص بالمرأة **يحرم على المرأة** أي الانثى وفتلها
الخنثى **ستر وجهها** بما يبعد سائر اعضاء غير ستر منه ما يتوقف
ستر الرأس عليه لان راسها عورة ويؤخذ منه ان الامة لا ستر
ذلك لان راسها ليس بعورة والمرأة ان تسدل على وجهها ثوبا
متجا فيا عنه بخوشية فان وقعت من غير اختيار فرفقته حالا فلا
فدية والا اتمت ووجبت الفدية ولا يبعد جوار المسترح حيث يقين

بقوله

طريقا لدفع نظرا جنبي وعليها الغديّة ويجوز **الحبس الحيط** في
الراس وغيره الا القناريين وهو شيء يحشي بقطن يجعل للبدن
ليقيمها من البرد ويرز على الساعدين فيجزم عليها ليشها كالرجل ولزها
الغديّة وأشار الى الرابع وهو عام في حق الرجل والمرأة بقوله **وحرم**
استعمال الطيب كسك وكافور وورس وهو أشهر طيب في بلاد
اليمن وزعفران ويحلق به ما الغرض منه راحة الطيب كورد وبياض
وينفخ ويرجان فارس وما اشتمل على الطيب من الدهن كدهن ورد
في الثياب ولو غللا لانها ملبوسة فلا يدوس بها عليه ولا يشد
المسك أو العنبر في طرف ثوبه أو تضعه المرأة في فرجها أو تلبس
الحلي المشوبة وان يجلس أو ينام على فراش أو أرض مطيبين **وفي**
البدن بان يبلصقه به أو يحتوى على جمره عود فيتبخر به أو ياكله
أو يحتقن به أو يستعمله سعوطا الا اذا اكل العود أو شده في ثوبه
لان التطيب به انما يكون بالتبخر به وليس من استعماله شتم ما الور
ولا حمل المسك في كيس أو نحو هذا **وشد** ود الراس والاحزمة والغديّة
على جاهل كونه طيبا ولا ظان انه يابس لا يعلق به منه شيء
ولا فاسد لا حرام ولا على من المقت عليه الزخ طيبا لكن يزليه فوراً
والاحرم ولزمته الغديّة وأشار الى الخامس بقوله **وحرم على كل**
من الرجل والمرأة **فتح** الدال **شعر الراس واللحية** بالي دهن
كان ولو غير مطيب كسمن وزبد وشحم وشحم ذاتيين وزيت
وشيرج والحق المحب الطبري بالحجبة سائر شعور الوجه وسوا
في الشعر الكثير والقليل ولا يحرم دهن راس الا قرع والاصلع
ودهن الامرد وما عدا الراس واللحية من البدن ظاهراً وباطناً
وسائر شعوره والكله من غير ان يدهن به اللحية أو الشارب
أو العنقه وجعله في سجة نحو راسه وخضب **شعر الراس** والحج
بجوارقين ونحوه لانه ليس بطيب ولا في معناه **والسادس** من المحرمات

وبالحق

نص

نص الشعر اي ازالته بآي وجه كان كالحلق والاحراق ونحوها
من الراس واللحية وغيرهما من شعر باقي البدن من نفسه او من
محرم آخر والمراد بالشعر الجنس الصادق بالواحدة وبعضها ويجوز
قطع ما عظم عينه من شعر حاجبيه أو راسه وما نبت داخل عينه
وتأذى به ولو قطع عضو عليه شعراً وجلده عليها شعر فلا فدية
كما لو قطع مجنون أو مغمى عليه أو صبي لا يميز ويجوز للمغذور لكثرة
وسخ أو قتل أو غيرهما ان يحلق ويغدي وتكلى الغديّة في ثلاث
شعرات ان ازالها في زمان واحد ومكان واحد وكذا الوحلق راسه
وبدنه على التوالي فلما ازالها في ثلاثة أماكن أو في ثلاثة اوقات
وجب في كل شعرة مد طعام وفي ثنتين مدان وفي واحدة مد واحد
ونص الظفر اي ازالته بآي وجه كان من يده أو رجله او من محرم
آخر قياً ساعلى الحلق بجامع الترفه ولو قطع العضو وفيه الظفر
فلا فدية ولو انكسرت أو تأذى به وقطع المنكسر فذلك وتكلى الغديّة
في ثلاث اظفار وفي الظفر أو بعضه مد طعام وفي الظفر من بعضها
مدان وأشار الى السابع من المحرمات بقوله **وحرم على الذكر وغيره**
الجماع ولو لبهيمة أو في دبر ولو بجابر وان لم ينزل من عاقل علمه
عالم بالتحريم **وبعد به الحج** اذا كان قبل التحلل الاول وهو يحصل
بفعل اثنين من ثلاثة وهو الطواف والحلق ورس جمره العقبة
بمخلاف ما اذا كان بين التحللين تقصده به العرق الا اذا كانت في
ضمن القران فانها تتبع الحج ضمة وفساد او يجب المضى في فاسده
بان يفعل ما كان يفعل قبل الجماع ويجتنب ما كان يجتنب قبله لانه
لا يخرج منه بالفساد ويجب القضاء فوراً وان كان نسكه تطوعاً والدم
وهو به نه فبقعه فبيع شياه من الغنم فطعام بقيمة البدن لكل
مسكين مد فصيام بعدد الاعداد وأشار الى الثامن من المحرمات
بقوله **وحرم على المحرم التزويج** وليا كان ولو سلطاناً أو زوجاً

او كليا عن احدها لانه لا يترك المحرم ولا يترك والذبي للتحريم والفساد
ومقتدات الوطى وهي **المباشرة** **بشهوة** وذلك **مثل المني والنظر**
والقبلة والمفاضة سواء انزل ام لا ولا تحرم بغير شهوة والاستمنا
حرام يوجب الفدية ان انزل وفي جميع ما ذكر من هذه المحرمات
اذا فعل منها شيئا تفصيله السابق دم وهو اربعة اقسام
الاول دم تريقب وتقدير وهو الدم الواجب بترك اكل الواجب
الثاني دم تريقب وتقدير وهو الدم الواجب بالجماع **المفسد**
وبالا حصار **الثالث** دم تخيير وتعديل وهو الدم الواجب بقتل
الصيد وقطع بئانه **الرابع** دم تخيير وتقدير وهو الدم الواجب
بنحو الحلق كما اشار الى ذلك ابن المقري بقوله

- اربعة دماء حج تحصر **اولها** المرتب المقدس
- تمتع** فوت وجع قرفا **وترك رمي والمبيت** يعني
- وتركة الميقات والمزدلفة** **اولم** يودع او كشي خلفه
- فاذرع** يصوم ان دما فقد **ثلاثة** فيه وسبع في البلدة
- والثاني** تريقب وتقدير **في** كسر ووطى **ان** فسد
- ان** لم يجد تومه ثم اشترى **به** طعاما طعمه **الفقر**
- ثم** لم يجد عدل ذاك صوما **اعني** به عن كل مد يوما
- والثالث** التخيير والتعديل في **صيد** واشجار بلا تكلف
- ان** شئت فاذا حج او فعد مثلاما **عدلت** في قيمة ما تقدم
- وخير** وقد رن في الرابع **ان** شئت فاذا حج او فعد باصع
- الشخص** ما اجتمعت اجتناتا **في** الحلق والقلم **ليس** دهن
- طيب** وتقبيل ووطى **او** بين تحلي في ذري اهرام
- فذا** دماء الحج بالتمام **الحمد لله** وصلى ربنا
- على** خيار خلقه نبينا **واستغنى** مما ذكر القزويني بقوله
- الا في** الزواج فانه باطل ولادم فيه **واشار** الى التاسع من

محرمات

الشخص نصف او نصف ثلثا **تجوز** ما اجتمعت اجتناتا

محرمات الاحرام بقوله **ويحرم على المحرم** ولو خارج الحرم على الاطلاق
بالحرم **اصطيا** **كل صيد** طيرا كان او دابة ومثله تنفيره ووضع
اليده عليه بشرا او عاريه او رديعه او غيرها وبالجمله فيحرم التوض
لكل **ما كول وحشي من البر** وكذا المتولد منه وغيره وخرج بالما كول
مالا يوكل وليس في اصله ما ذكر وبالوحشي الا بشي ولو توحش وقوله
من البر ما لو كان من البر وما لا يعيش الا في البحر ولو خرج منه يصير
عيشه عيش مذبح وان كان البر في الحرم ويختار في الصيد المثل
بين مثله والصدق على مساكين الحرم وبين ان يخرج بقيمة طعاما
يجزي في **الفطر** وبين ان يصوم عن كل مد يوما وفي غير
المثلي بين ان يتصدق بقيمة طعاما على مساكين الحرم وبين ان
يصوم عن كل مد يوما فان انكسر صدق من القسمين صام عنه يوما
ولا يتصدق بالمد اجم فيها واشار الى العاشر من محرمات الاحرام
بقوله **ويحرم على كل من المحرم والحلال قطع نبات الحرم** وقوله
باب اول من الحشيش والاشجار فيحرم قطع وقلع كل نبت حرمي
رطب لا يابس غير مودى بخلاف العروج وكل ذي شوك ولو انتشر
اغصان الشجر الحرميه ومنعت الناس من الطريق واذنهم قطع
المودى منها ولو اخذ غصنا من اغصان شجر الحرم فان اختلف في
سنة مثله فلا ضمان وان لم يخلف فيها مثله ضمنه ويحل اخذ الاوراق
بلا خيط ولا يضمن **الشجرة** الكبيرة ببقرة او بدنه ودونها بشاة
وان صغرت حدا فاقليمه ويضمن **الكلاب** بالقيمة فان اختلف فلا ضمان
ولا يابس بقطعه يابس ويجوز رعيه بالبهائم واخذها لعلها اولد
ويحل الاذخر ويحرم التعرض لصيد المدينة وكذلك وجع الطائف
وهو هناك **ما يفسر** اي سهل ذكر في هذا
الكتاب والا فاعلم بحر لا ساحل له لمن فتح الله تعالى عين قلبه
فاستنبط علوم علمه فاذا اتمه هذا **يجعل** **الموفق** وهو من

ولا ضمان في ذلك قال سوادني **هذا** المختصر تنبيل الله لنا وصلة **هذه** اي ما تقدم

خلق الله فيه قدر الطاعة **اصلا** يرجع اليه فيما يتعلق بالاركان الخمسة
التي يدور عليها حكم الاسلام بشهادة قوله صلى الله عليه وسلم بنى الاسلام
على خمس الحديث **وسئل** اهل العلم عما **عرض له** في الحال او يعرض له
في الاستقبال **من مسائل الدين** العلمية والعلمية قال تعالى فاسالوا
اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون وقال صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم ولو
بالصين والى هذا اشار صاحب الزبد بقوله **○ ○ ○**
○ من لم يكن يعلم ذا فليست **○** من لم يجد معلما فليرحل **○**
ولا يقدم بضم الباء اي ولا يجوز لكل مطلق الاقدام **على عمل** اي عمل
كان **الا بعد البصر** اي معرفة حكمه بالبين من اجل اوجز **والا**
بان عمل العمل قبل معرفة حكمه **كان باطلا** ولذلك اشترطوا معرفة
الكيفية **وبالله** بسببه **فاعلمه** لتبسه بعبادة فاسده ولذلك قال
قال صاحب الزبد **○** ومن يكن بغير علم يعول **○** اعماله مردودة لا تقبل **○**
ولعظم شات الصلاة حذر المصنف من ترك الصلاة في اوقاتها
فقال **واليحذر** اي المطلق **كل الحذر من ترك** اداء الصلاة الصادقة
بالصلوات الخمس **في اوقاتها** بان يخرجها عنها فوقت الظهر من
الزوال الى ان يصير ظل الشئ مثله ما عدا اظل الاستوى ان كان
ووقت العصر من الزيادة على ظل الشئ غير ظل الاستوى واخره
الى غروب الشمس ووقت المغرب من تمام الغروب الى مغيب الشفق
الاخر على المفتى به وان كان الحديدي ان وقتها واحد وهو بعد
فعلها وما يتعلق بها من طهارة وستره وسنن ونحوها ووقت
العشاء عقب المغيب الى طلوع الفجر الصادق ووقت الصبح من
ذلك الى طلوع الشمس والاصل في ذلك خبر ائمة جبريل عند البيت
مرتين الحديث **فان ذلك** اي ترك الصلاة في اوقاتها **حرام** من
الكباير الانبياء لان رفع عن هذه الامة المواخذة به كما في الحديث
رفع عن امتي الخط والنسيان وما استكرهوا عليه او قوم استنقروا

الوقت

الوقت او غلب على ظنه **الله** يستيقظ قبل خروج الوقت بما يسعها
لخير مسلم عن ابي قتادة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس في النوم تفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجي وقت
الاخرى او للجمع بالسفر بان يؤخر الظهر او المغرب ليصلها في
وقت الصلاة التي بعدها بنية الجمع تاخيرا واذا كان هذا حال
من اخرها عن **اجتها** فاباكد بالتارك لها راسا وحكمة ان يقتل
بعد ان يامر الامام بفعلها في الوقت ويهدده ان لم يفعل فان
لم يصلها بعد ذلك حتى خرج الوقت قتل حد الاكفراوي رواية
عن احمد رضي الله عنه انه يقتل كفرا لان اخراجها عن وقتها ردة
على هذه الرواية بهذا كله ان تركها كسلا فان تركها حجة فهو مرتد
والعياذ بالله تعالى **سأل الله تعالى** اي نطلب منه سبحانه
وتعالى **التوفيق** وهو خلق قدر الطاعة في العبد ولا يحتاج
لقولهم وسهل سبيل الخير اليه ليخرج الكافر لانه خرج بقولهم
قدر الطاعة لانها عرض يقارن الفعل على الصحيح فان فسدت
بسلامة الالات احتج الى ذلك **والله** اي الله لا اله
على الطريق توصل الى المقصود سوا وصل بالفعل او لم يصل
خلافا للمعتزلة في اشتراطهم انه يصل بالفعل **والحماية** اي الحفظ
من المعاص والمضار وقوله **والرعاية** بكسر الراء قريب مما قبله
لنقوم بفعل ما مورات خالقنا ورازقنا وجوبا في الواجب
ونذبا في المندوب **ويجتنب** اي يجانب ونترك **منهيات بارئنا**
اي خالقنا من البر وهو الخلق فالتعبير به هنا مع التعبير بالخالق
فيما قبله بفتن وجوبا في الحرام ونذبا في المكروه فاذا فعلنا
الامور واجتنبنا المنهيات **نكون من المتقين** لان التقوى
هي امتثال الامور واجتناب المنهيات وفي الخير لا يكون
الرجل من المتقين حتى يدع ما لا بائس به حذرا مما به بائس وهذا

دعا التائب

اوقاتها



آخر ما تيسر من شرح هذا المختصر مع توالي الاحزان والكدر جعله
الله سبباً للفوز بجنت النعيم ووسيلة للنظر الى وجهه الكريم
ونفع به النفع المقيم فانه رؤوف كريم والعذر في قلة المراجعة
عند شوقي لهذا الكتاب للملمات التي تهش اولى الالباب
والعذر عنه خيار الناس مقبول واللفظ من
شيم السادات مامول وكان الفراغ من
رسم هذه الالفاظ التي من الله تعالى
بها علي ليلة الخميس المبارك
التي هي ليلة سبع من شهر
الحجبة الذي تلي شهر رنة
الف وما يتبعه
وثمانية وثلاثين
سنة من الهجرة
علي

باني هذا في كتابي
ان قد سهرت فلا يتجزأ بها
ولا تشطط
من الغلط

بلغ مقابلة علي
الاصلي

صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية والحمد لله رب العالمين
وعلی الله علی سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ
علي يد محصلها لنفسه خادم العلم واهله
علي بن محسن بن محمد السبيعي الانصاري
وذلك قبيل الغروب سلخ شهر
شعبان المعظم فبسم الله الرحمن
الكارين ببندر اكد نيد
سنة ١٥٠١
وعلی الله علی
سيدنا محمد
والله وصحبه
وسلم



Copyright © King Saud University